



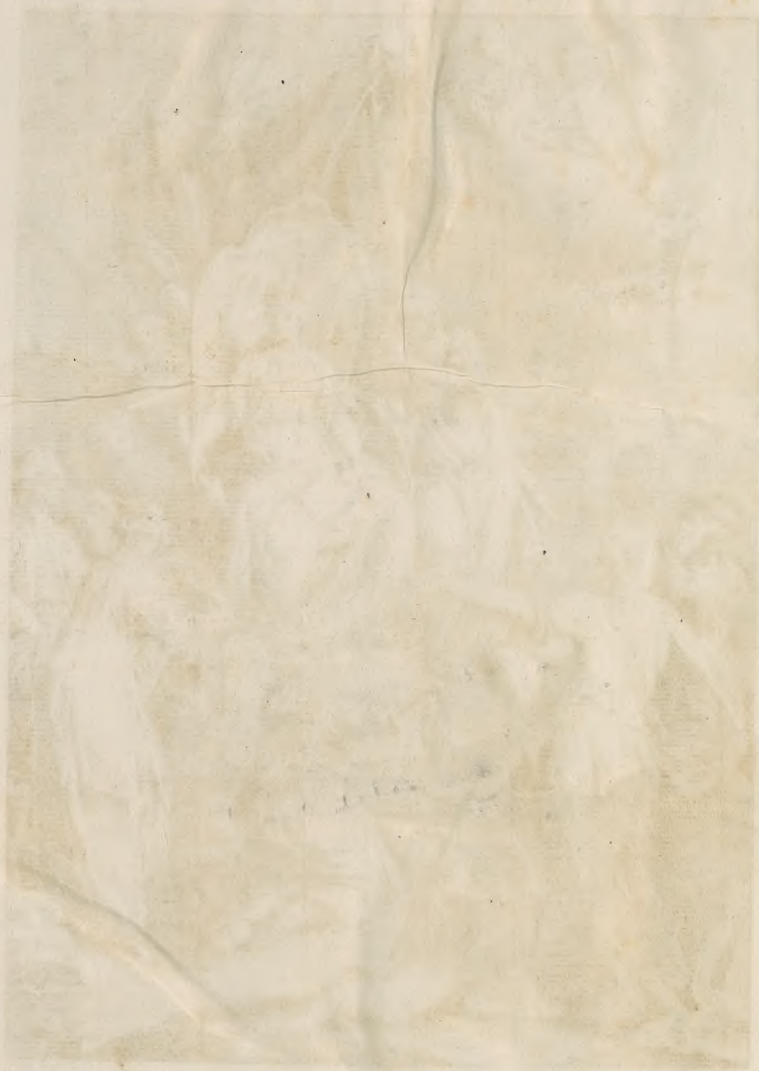


*Con. Hous van Amsel. Jan. Com. De. 1700.*

*Van. Hous. 1700.*

Te AMSTERDAM,  
By YNTEMA en TIEBOEL.







VERZAMELING  
DER FRAAISTE  
GEZIGTEN  
VAN  
AMSTERDAM,  
IN  
NEGEN EN ZEVENTIG AFBEELDINGEN.



To AMSTERDAM,  
By PETRUS CONRAD I  
To HARLINGEN,  
By V. VAN DER PLAATS.  
MDCCLXXXII



VERZAMELING  
DER ERVAARDE  
GEZIGTEN  
VAN  
AMSTERDAM

NEGEN EN VEERTIG WERKSTUKKEN



AMSTERDAM  
BY PETERUS CONRADUS  
T. HARTINGH  
BY V. VAN DER LAAN  
HOOFTSTADT



NEGEN EN ZEVENTIG  
GEZIGTEN  
VAN  
AMSTERDAM,

Bestaande in de navolgende:

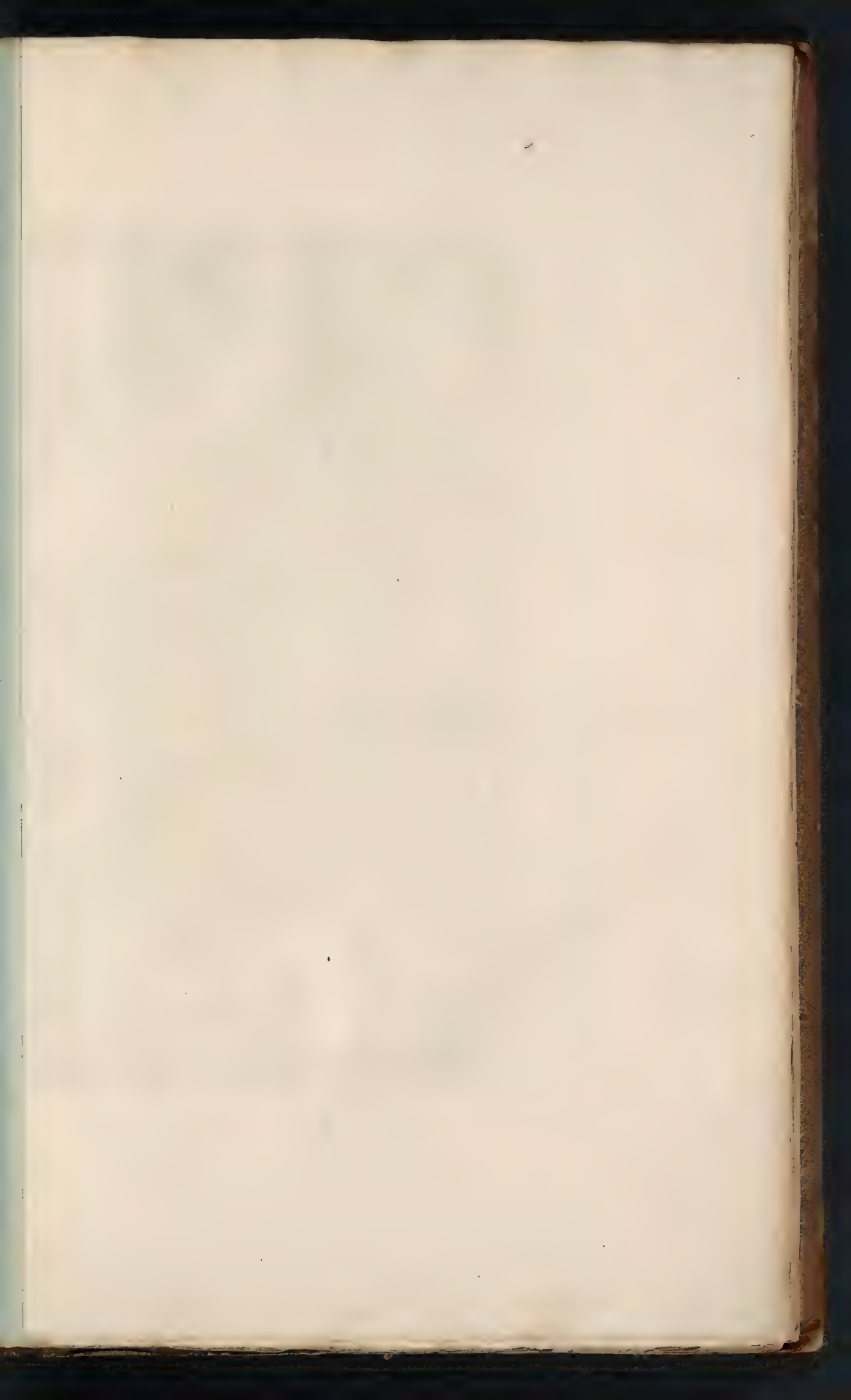
1. De Tytelplaat.
2. Oud Amsterdam, door Cornelis Antoniszoon.
3. 't S. Margareeten-Klooster en S. Pieters Kapel, in de Nes.
4. De S. Magdalenen- en S. Barbarads-Kloosters, in de Nes.
5. 't Cellebroeijers-Klooster, in de Nes.
6. 't S. Clara's-Klooster, in de Nes.
7. 't S. Maria's-Klooster, in de Nes.
8. 't Klooster der nieuwe Nonnen, nu het Gasthuis-Hof.
9. 't Klooster der oude Nonnen, nu het Gasthuis.
10. 't S. Agnieten-Klooster, op den Fluweelen burgwal.
11. 't S. Margareeten- of S. Catharynen-Klooster, op den Fluweelen burgwal.
12. 't S. Cecilien-Klooster, op den Fluweelen burgwal.
13. 't Cellezusters-Klooster, op den Oude-zyds-Agterburgwal.
14. 't Minderbroeders-Klooster, op den Oude-zyds-Agterburgwal.
15. 't Bethanien-Klooster, op den Oude-zyds-Agterburgwal.
16. 't Paulus-Broeders-Klooster, op den Oude-zyds-Agterburgwal.
17. 't S. Ursulen-Klooster, op den Oude-zyds-Agterburgwal.
18. 't S. Lucien-Klooster, nu het Meisjes Weeshuis.
19. 't Begynhof.
20. 't Clarisfen-Klooster, op den Heiligen Weg.
21. 't S. Geertruids-Klooster, op den Nieuwe-zyds-Voorburgwal.
22. De Reguliers- en Karthuizers-Kloosters, buiten de Stad.
23. Amsterdam, met zyne byzondere Vergrootingen.
24. De oudste Reguliers-Poort, van binnen en van buiten.
25. De Tooren Zwigt of Zwygt Utrecht, nu een gedeelte der Kloveniers-Doele.
26. De roode of Doelebrug, het halfrond of Rondeel, en de Regulierspoort in 1544.
27. De S. Antonis-Poort, in 1544.
28. Afbeelding van Pieter Dirkszoon Hasfelaar, Schepen en Raad.
29. De Haarlemmer Poort, in 1544.
30. De platte grond van het Graauw-Monniken- of Minderbroeders-Klooster.
31. Amsterdam, na de Vergrooting des jaars 1593, en met den aanvang der Vergrooting des jaars 1611.
32. De Beurs, in 't jaar 1611.
33. Het oude Stadhuis en de naaste gebouwen, in 1544 en 1615.
34. Het oude Wester-Kerkhof en de Ooster-Poort van het zelve.
35. Het Stadhuis van vooren.
36. De groote Zaal van het Stadhuis.
37. Gezigt, langs het Rokin, op de Beurs.
38. Gezigt op de Reguliers-Tooren en de Herberg de Munt.
39. Gezigt op de Nieuwe Brug.
40. De Tooren Zwigt of Zwygt Utrecht, in 't groot.



# GEZIGTEN VAN AMSTERDAM.

41. Het Oude-zyds-Heeren-Logement en de Voorpoort van 't Gasthuis.
42. Het Admiraliteits- of Prinzen-hof.
43. Gezicht op 't Admiraliteits-Magazyn en de Ooster-Kerk.
44. Gezicht op de Oude Kerk, van buiten.
45. Grondtekening der Oude Kerk en der Chooren en Kapellen in dezelve.
46. De Oude Kerk van binnen, naar 't Oosten te zien.
47. De Oude Kerk van binnen, naar 't Westen te zien.
48. Gezicht op het Stadhuis van agteren, en op den onvolbouwden Tooren der Nieuwe Kerk.
49. De Nieuwe Kerk van binnen, naar 't Westen.
50. De Predikstoel in de Nieuwe Kerk.
51. 't Boelinger- of Otters-Choor in de Nieuwe Kerk.
52. De Nieuwe-zyds-Kapel van binnen, naar 't Oosten.
53. De Nieuwe-zyds Kapel van binnen, naar 't Westen.
54. 't Glas van Maximiliaan in de Nieuwe-zyds Kapel, en de miraculeuse Kist.
55. De Zuider-Kerk van binnen, naar 't Zuiden.
56. De Zuider-Kerk van binnen, naar 't Noorden.
57. De Wester-Kerk van binnen, naar 't Oosten.
58. De Wester-Kerk van binnen, naar 't Westen.
59. Het Orgel in de Wester-Kerk.
60. De Noorder-Kerk van binnen, naar 't Noorden.
61. De Ooster-Kerk van binnen.
62. De oude Waalen-Kerk van binnen.
63. Het Orgel der Lutherfche nieuwe Kerk.
64. De Synagogen der Hoogduidsche Jooden.
65. De oude Karthuizers Kerkhoven.
66. 't Oude-zyds-Huiszitten-Aalmoesfieners-Huis.
67. 't Nieuwe-zyds Huiszitten-Aalmoesfieners-Huis.
68. 't Huiszitten-Weduwen-Hof.
69. 't Aalmoesfieners-Weeshuis.
70. 't Oude Mannen- en Vrouwen-Gasthuis, naar de Zuidzyde.
71. 't Oude Mannen- en Vrouwen-Gasthuis, naar de Noordzyde.
72. 't Leproozen-Huis, van de Binnenplaats.
73. 't Oude S. Joris-Hof.
74. 't Lutherfche Weeshuis, van de Binnenplaats.
75. De Kaart der Landeryen onder de honderd Gaarden, bewesten de Kostverlooren Vaart.
76. De Kaart der Landeryen onder de honderd Gaarden, in de Buitenvelder-, Stads- en Over-Amstel-Polder.
77. De Oude en latere Zegels en Wapens van Amsterdam.
78. Een nieuwe Kaart van de Ambagtheerlykheden van Amsterdam en van den grooten ring van Amstelland.
79. 't Pourtrait van Jan Wagenaar, Historiefchryver der Stad.









AMSTERDAM geconterfeyt door CORNELIS

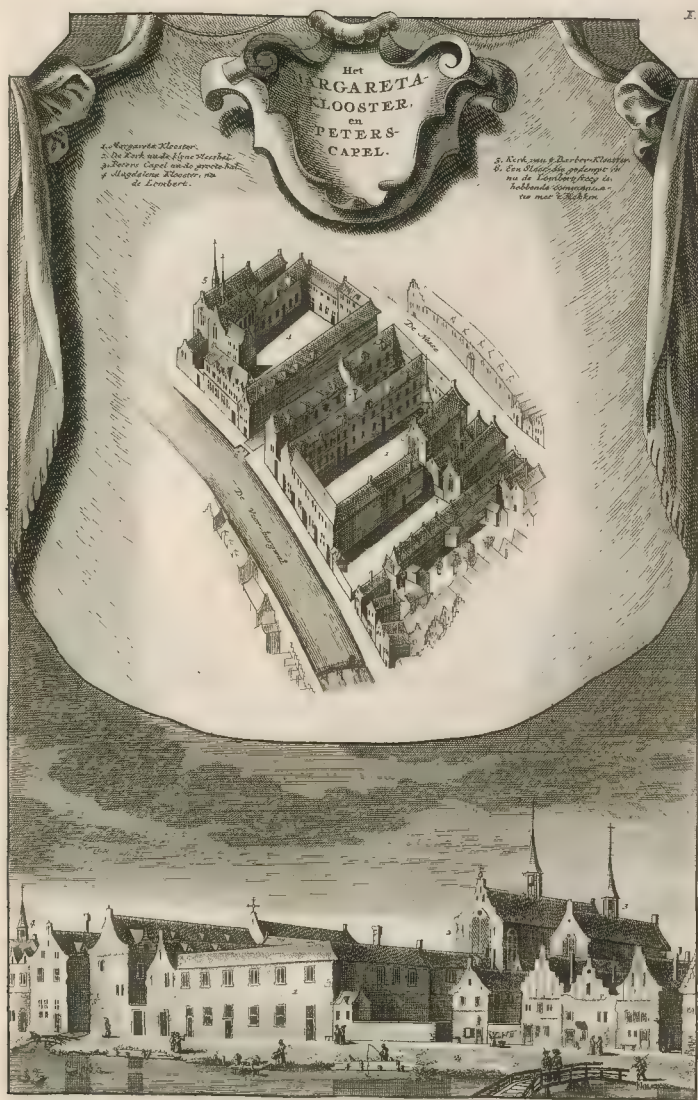




ANTHONISZON, Schilder, en wtgegeven in t jaer 1544.

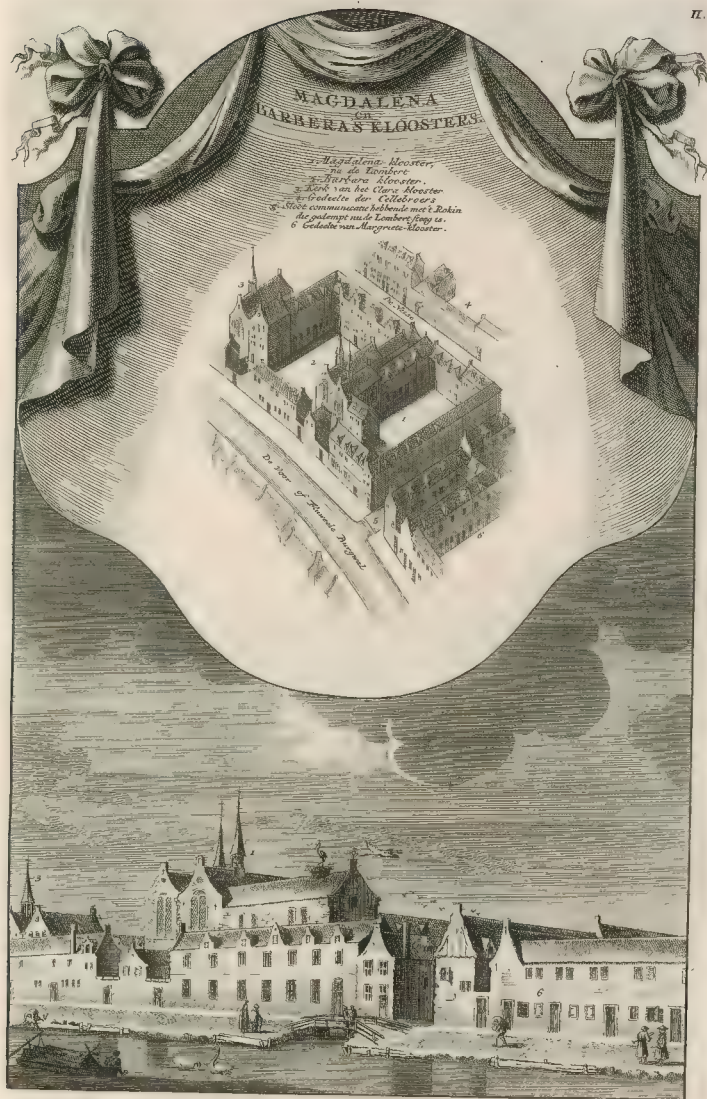












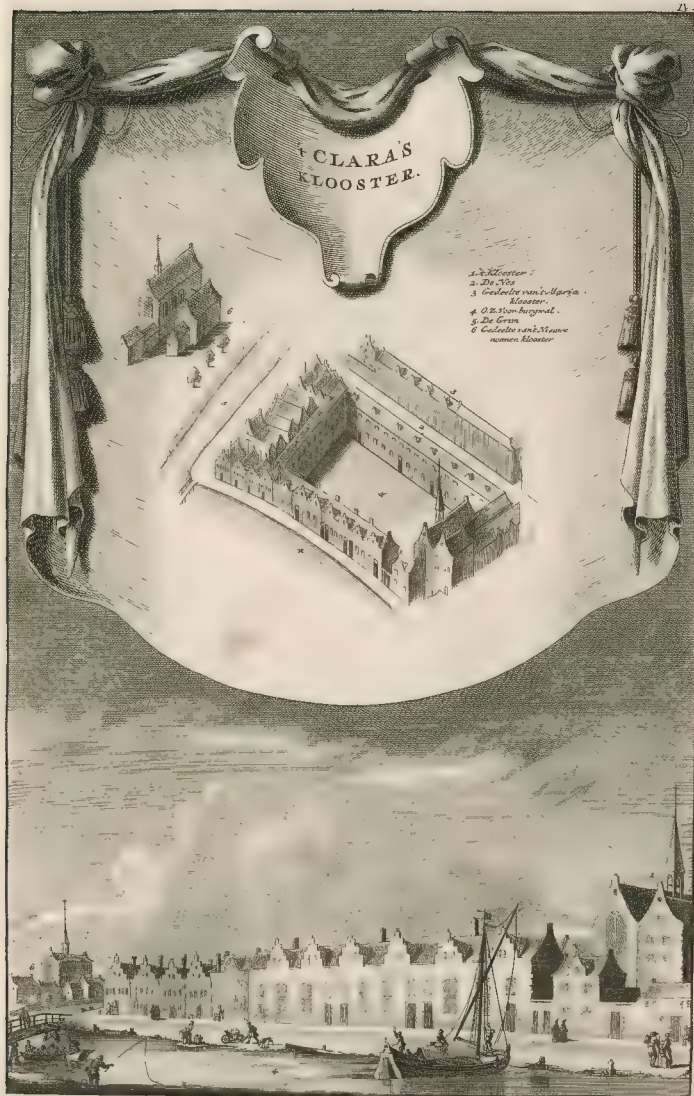






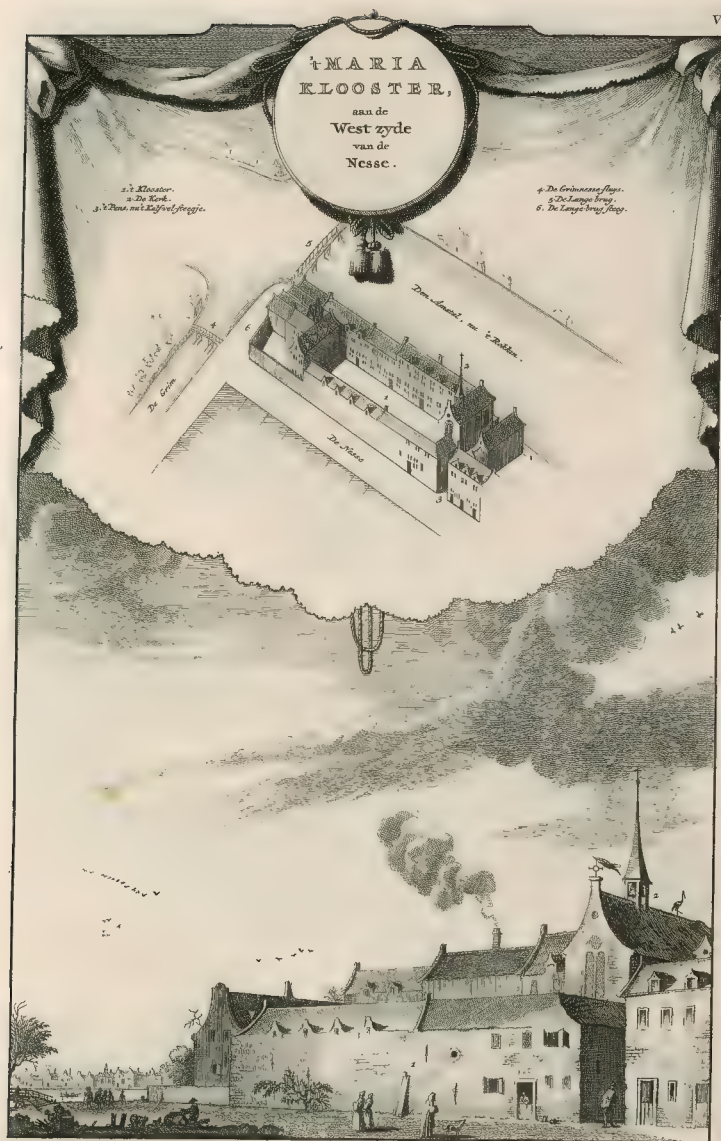






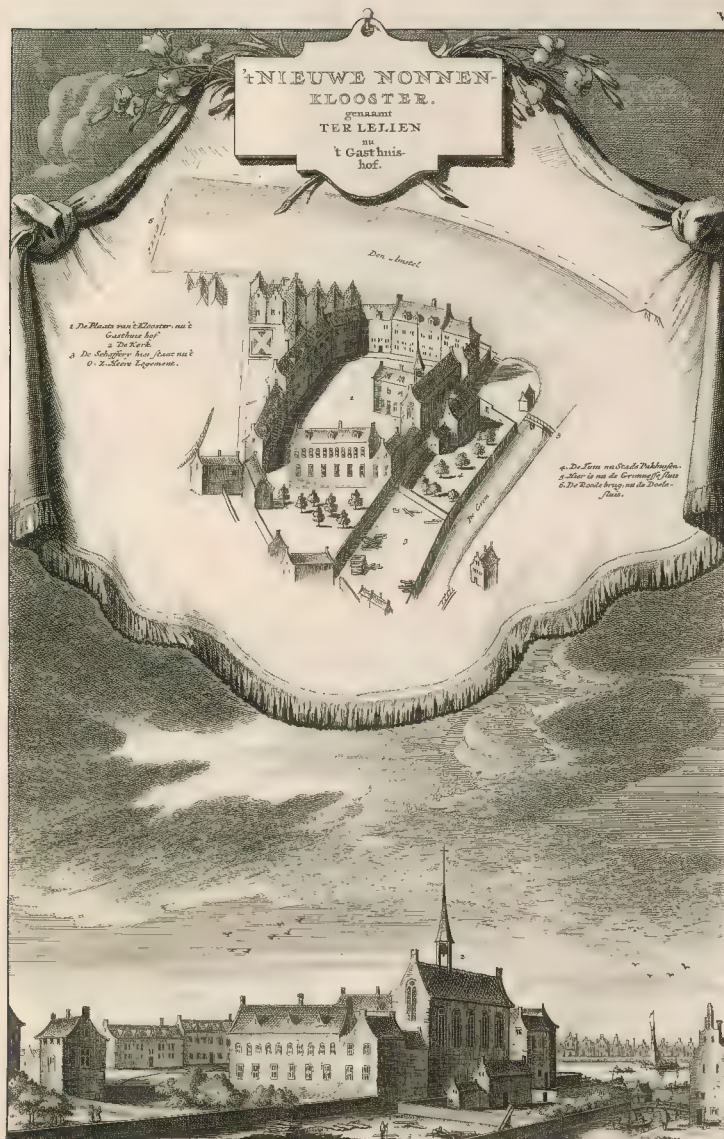
















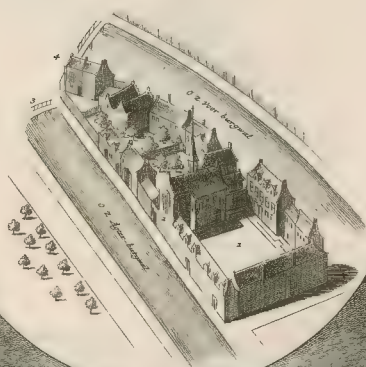






TAGNIETE KLOOSTER

1. De Bannoplaats. 2. De Kerk. 3. De Brug na de Oude Nieuwe.  
4. De Grooten.



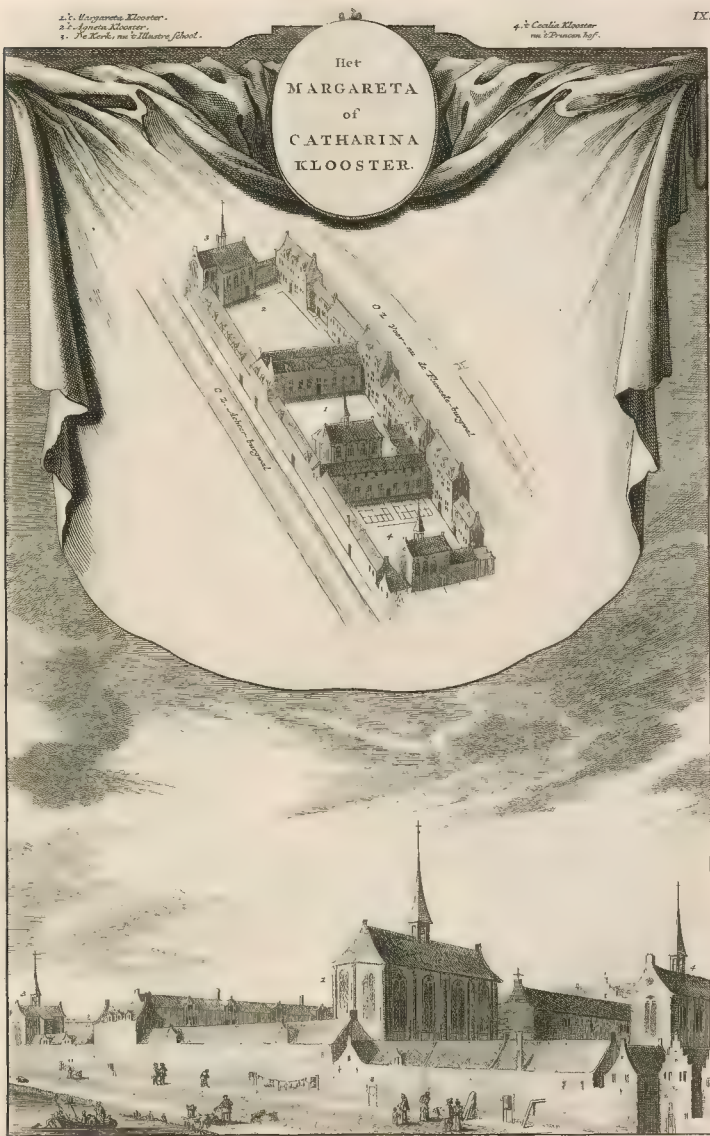




1. Het Margareta Klooster.  
 2. Het Catharina Klooster.  
 3. Het Kerkje, na de Huisvesting.

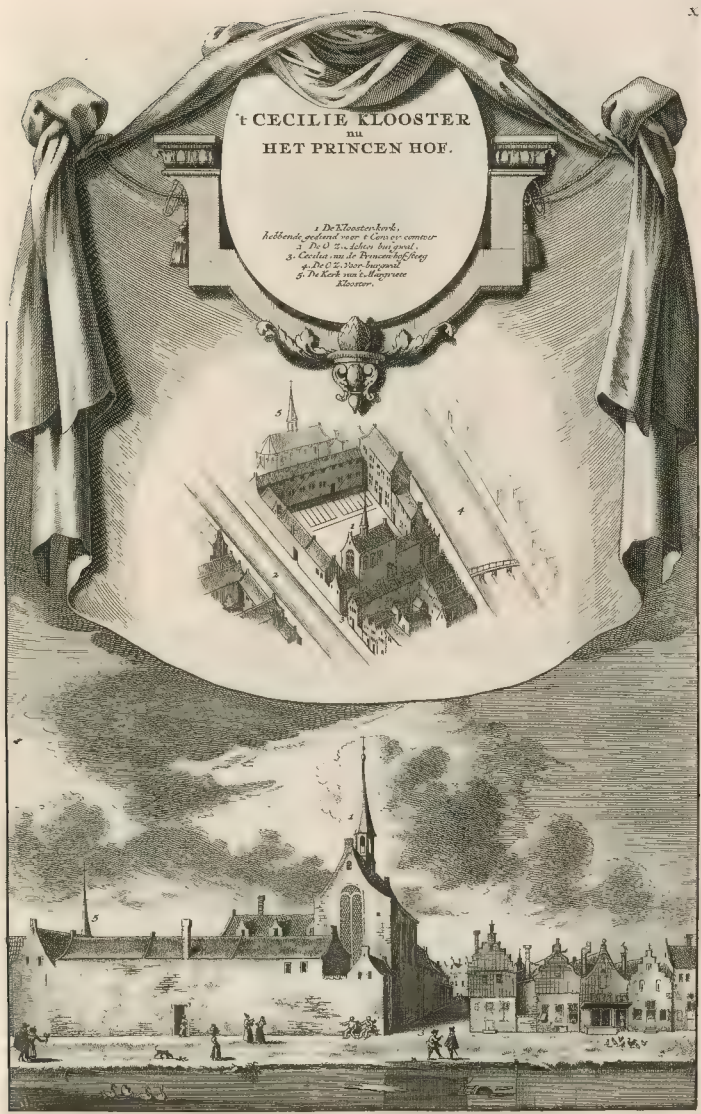
4. Het Catharina Klooster  
 na de Huisvesting.

IX.



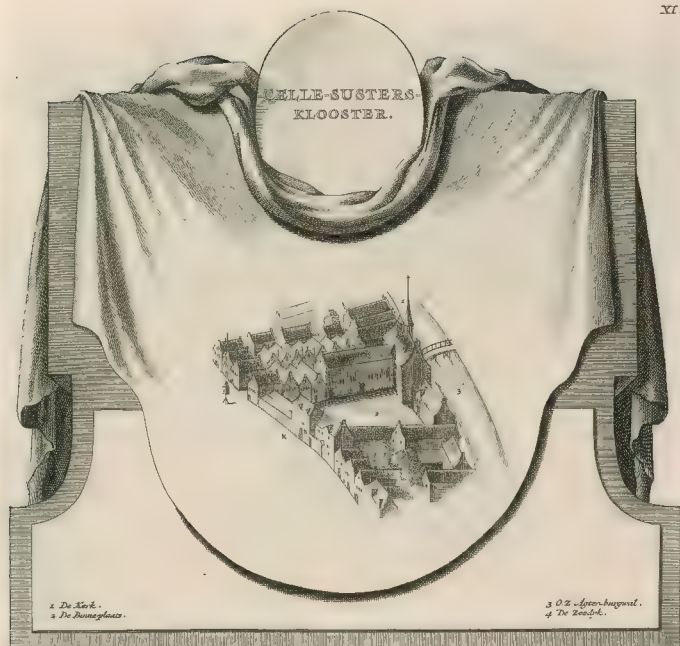






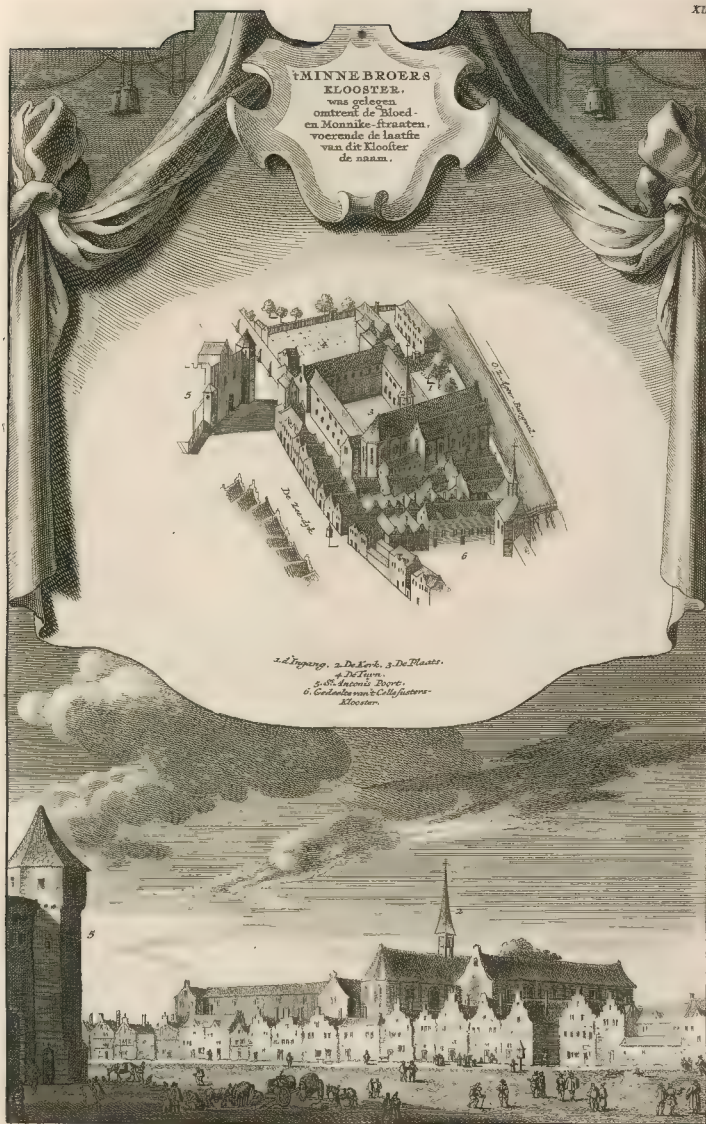






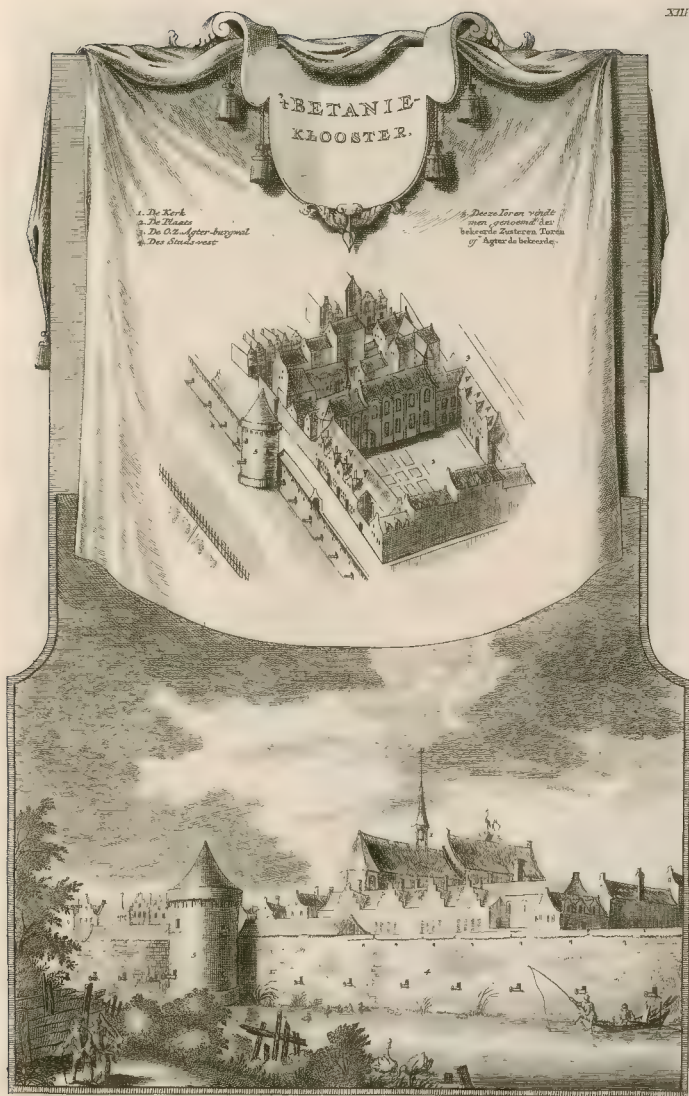






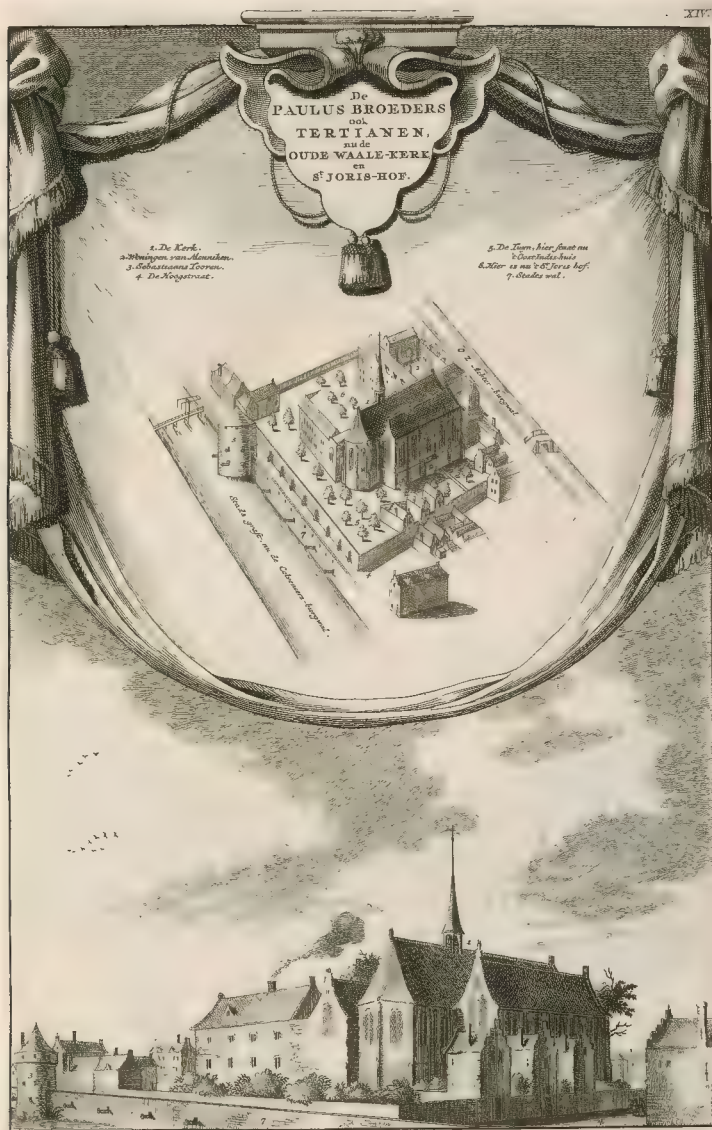






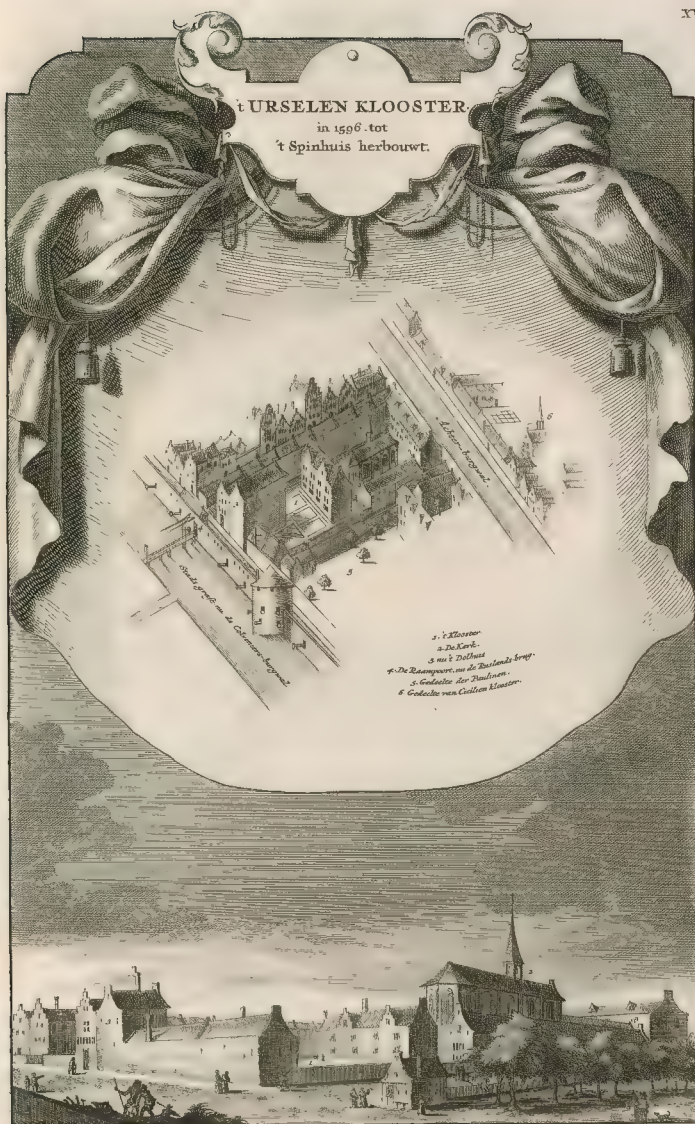






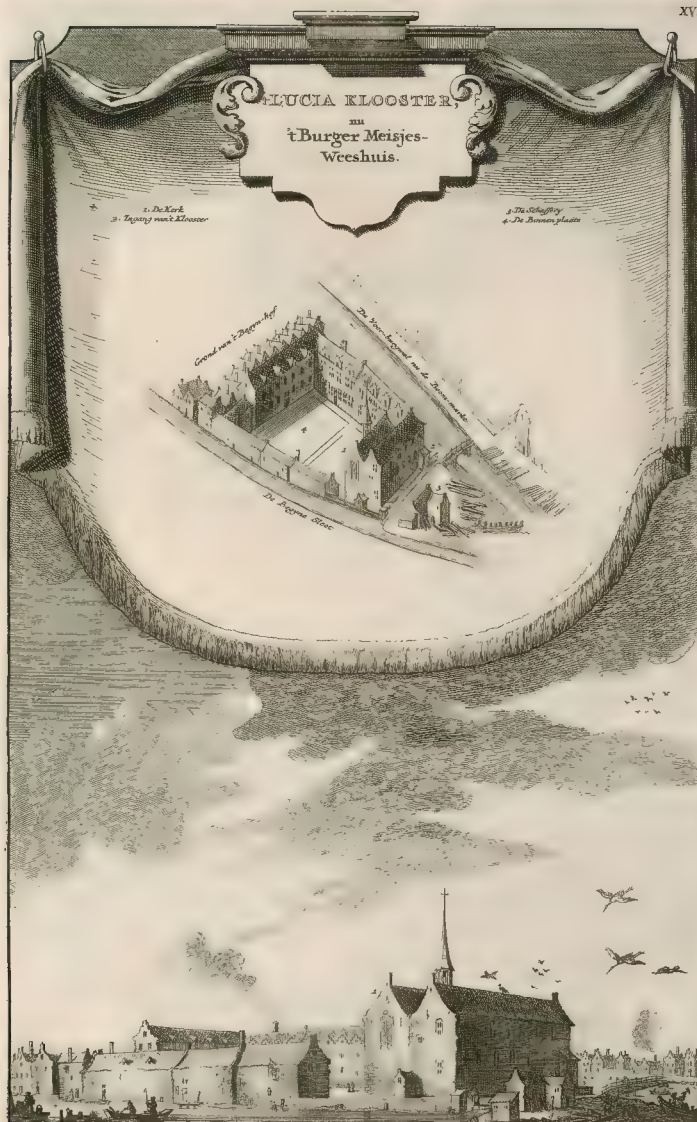




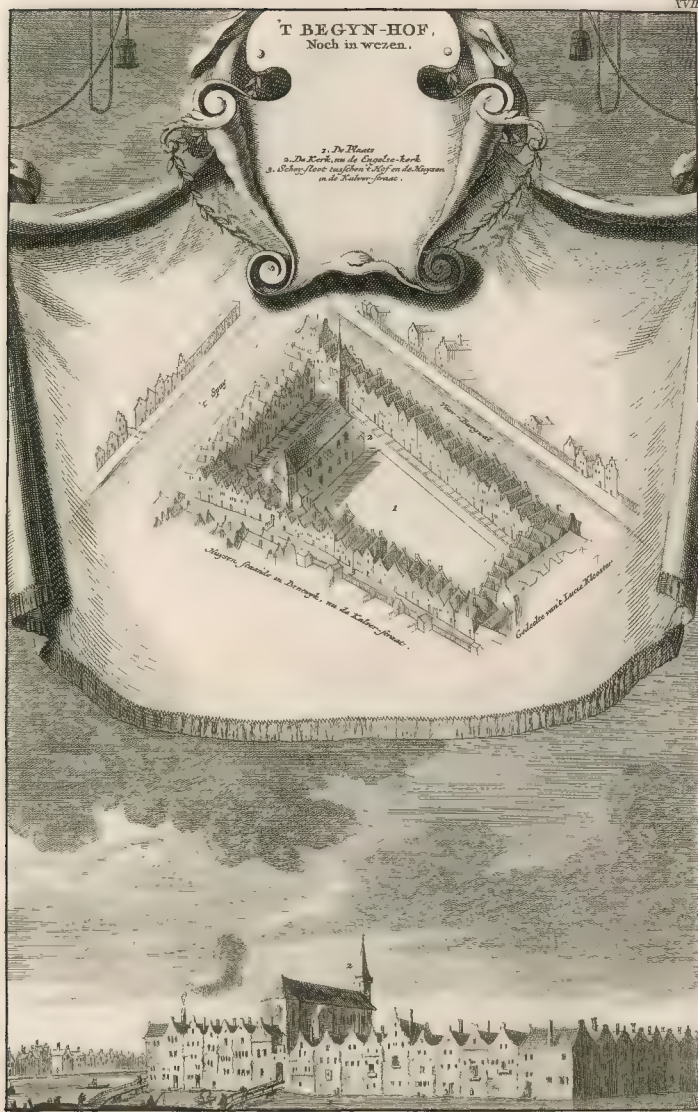




























Reguliers Klooster, buiten de Reguliers Poort.

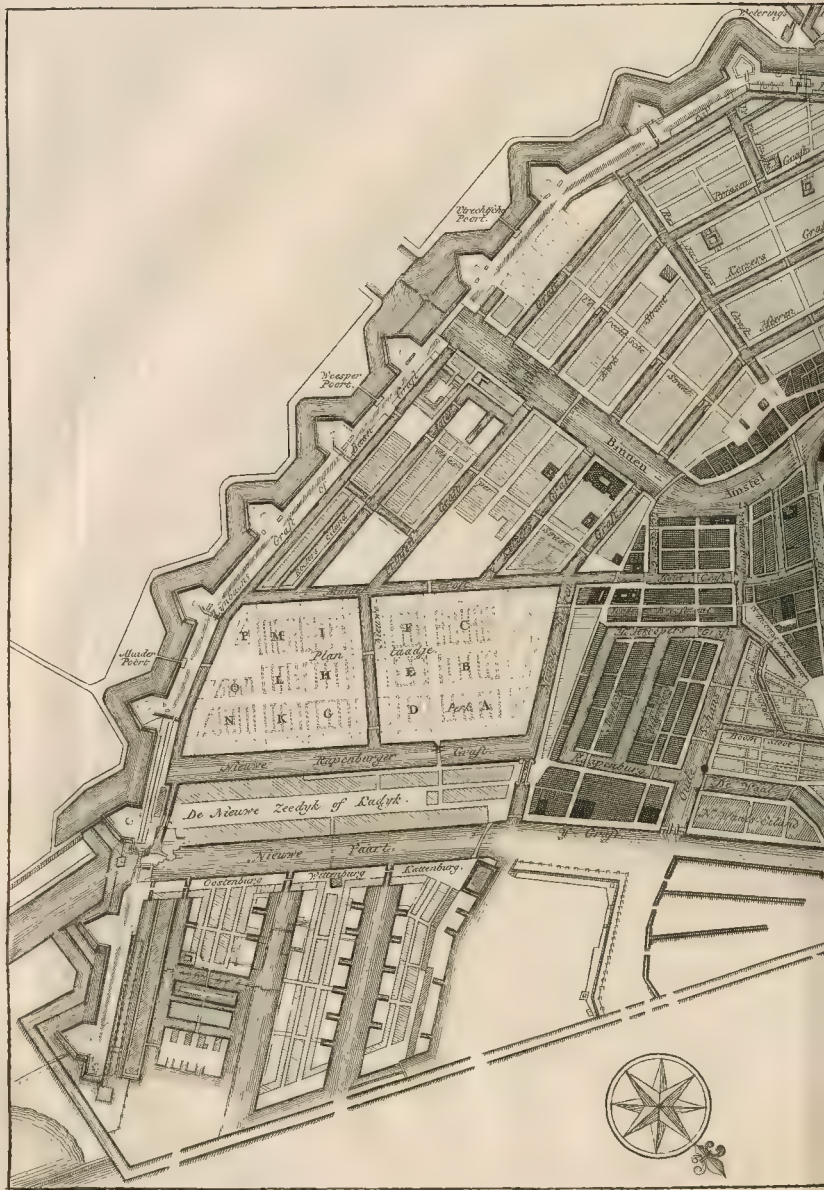


Karthuizers Klooster, buiten de Haarlemmer of Karthuizers Poort. 1602



















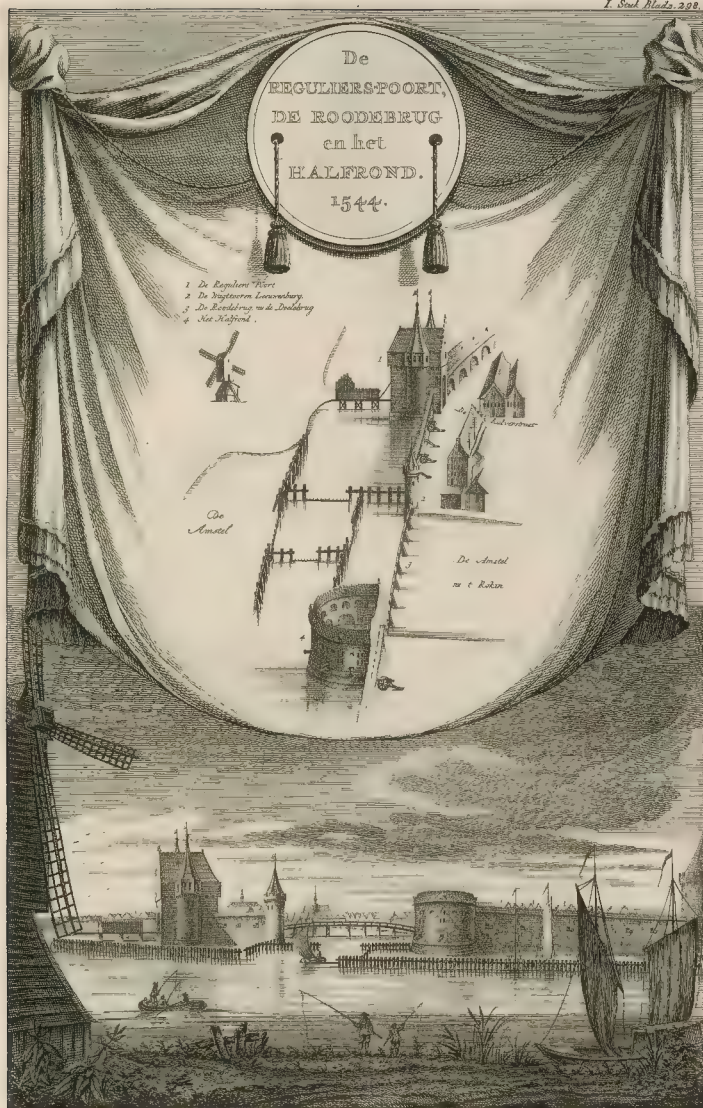




*Il. Giovanni del. la stampa. di. nuovo. anno. 1714. Amsterdam.*





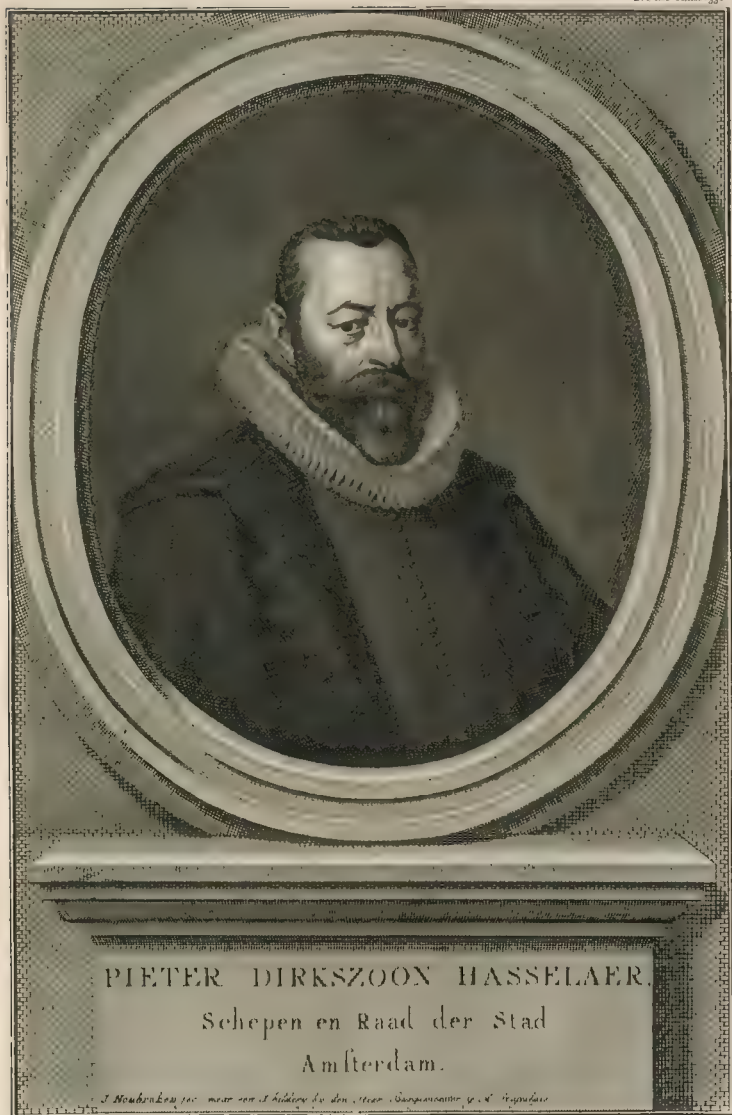












PIETER DIRKSZOOM HASSELAER.

Schepen en Raad der Stad

Amsterdam.

*J. Houbraken 1700. naar een Schilderij van den Meester J. van Goyen. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.*

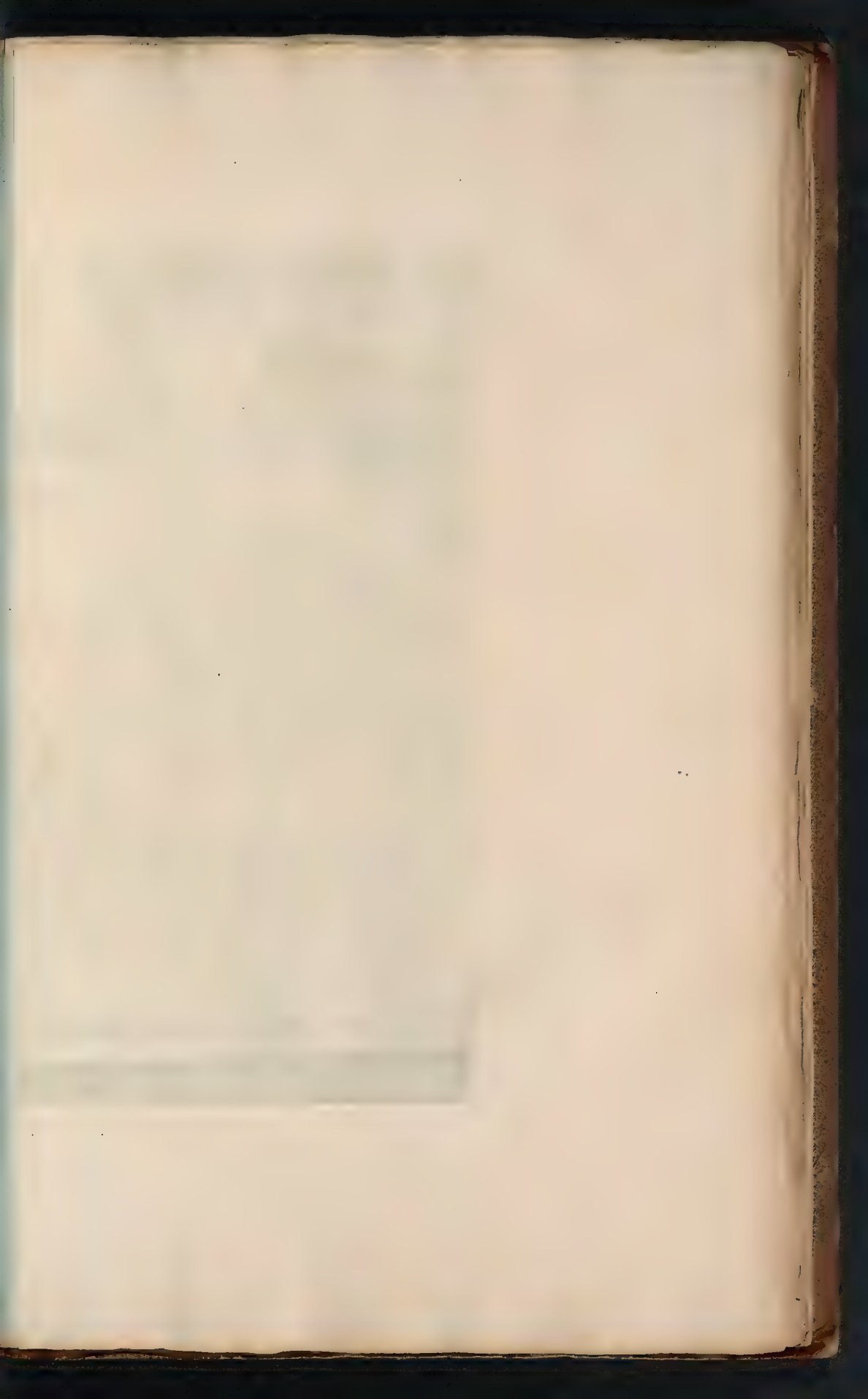
*Is. TIRION fecit 1702*



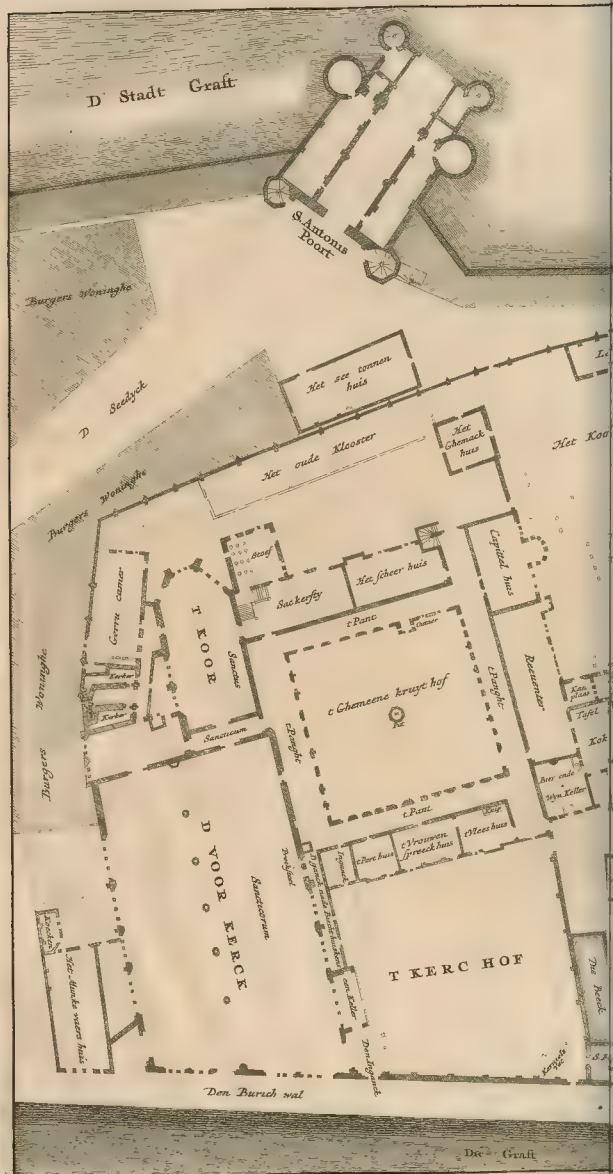












[illegible]



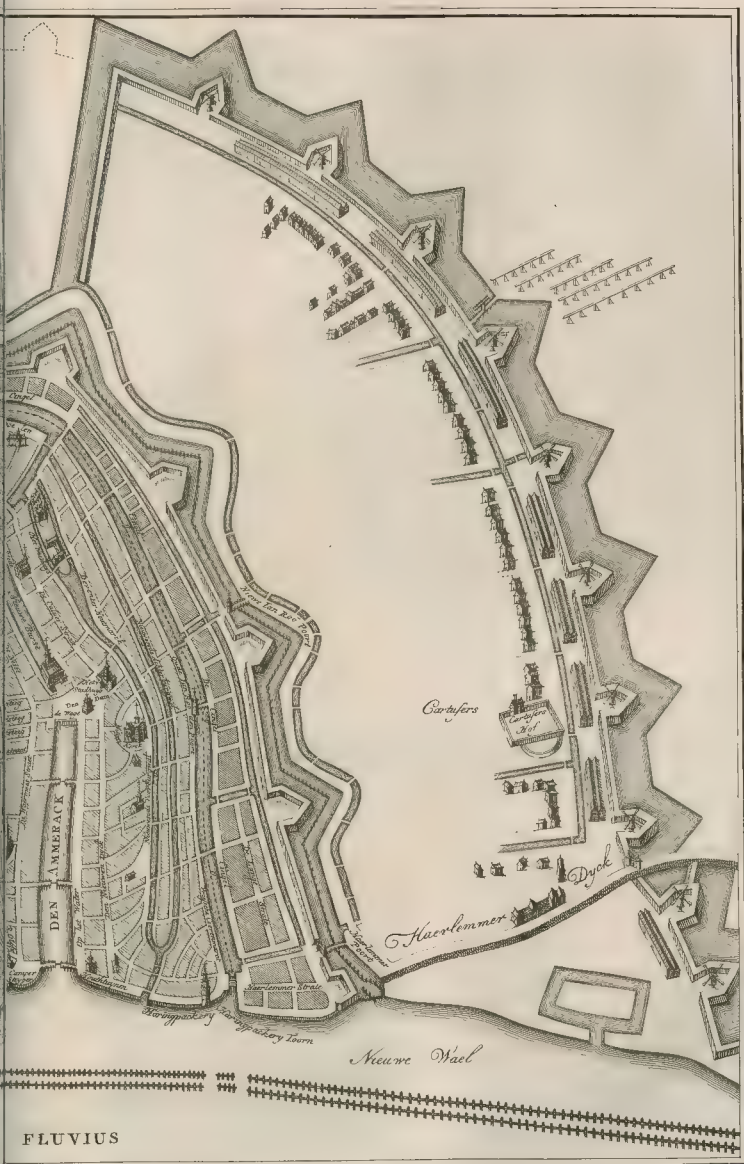




*A. N. S. T. E. R. D. A. M.*  
 zo als het, na de Vergroting des jaars  
 1593,  
 binnen vyne twaalf Bolwerken begrepen was:  
 met den aanvang der Vergrotinge des jaars  
 1613,  
 aan de West-, en de ontworpen Vergroting,  
 aan de Ooste- zyde.  
 gevolgd naar de Grondtekening in de uitgave der  
 Handvesten van den jaare 1613.



T Y E











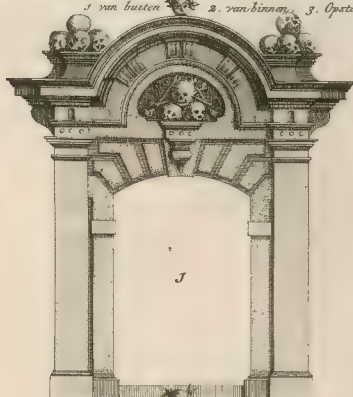






OOSTER POORT VAN T KERKHOF.

1. van buiten 2. van binnen 3. Opstal ter zijde.



GEZICHT VAN T OUDE WESTER KERKHOF.

J. B. van der Schueren, fide 20.









H E T S T  
V A N T

*Als Jan de Galle naar de ademde van Kente Vohlo en de K.*

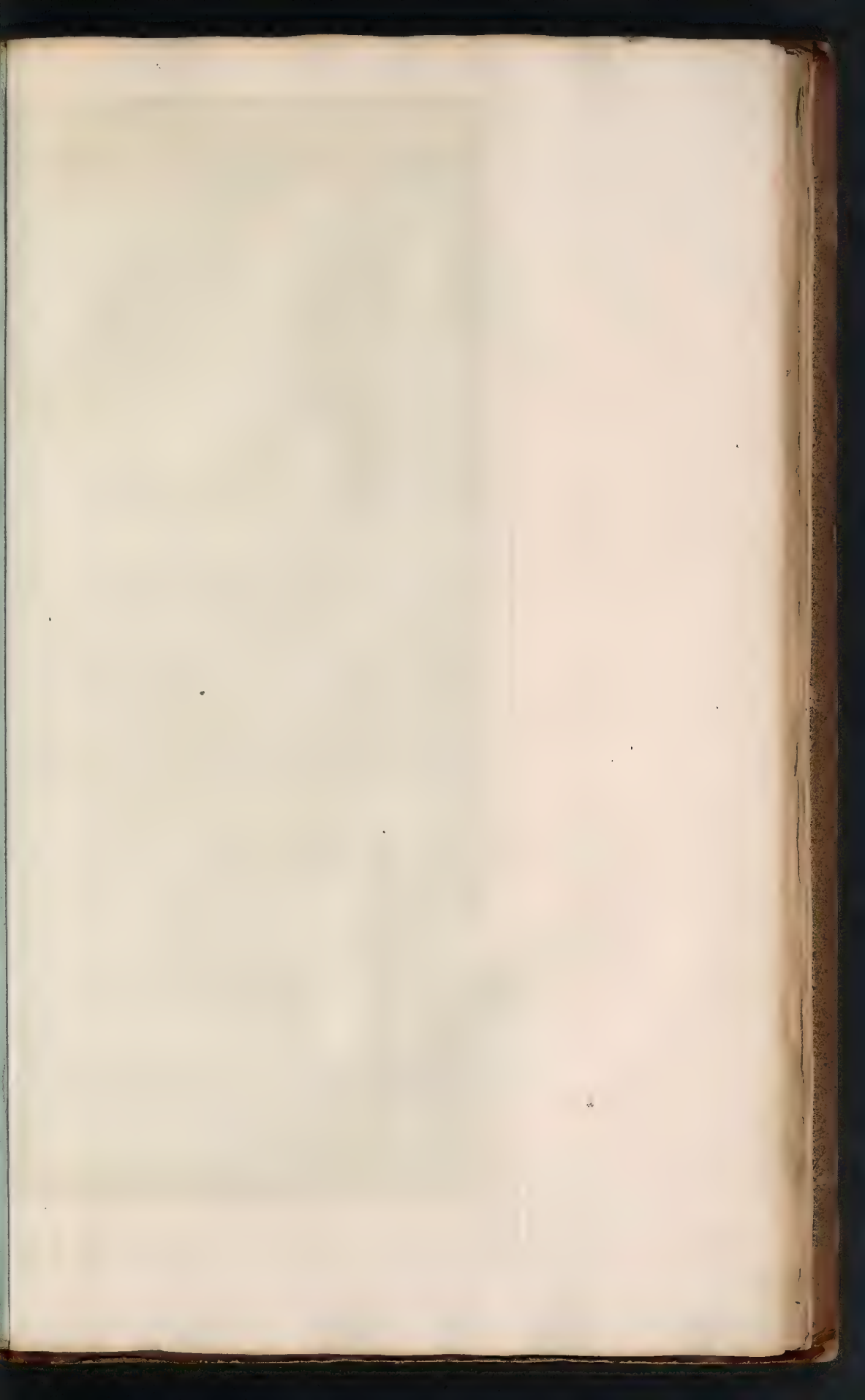




L. D. H. U. I. S.  
D. O. R. E. N.

Sameling van den 18<sup>en</sup> 17<sup>en</sup> Maas van Amstel, Saal, 17<sup>en</sup> Maas









*Rechts van Londen ad rei Delft, 1716*

DE GROOTTE ZAAI  
naar SCHEPEN,  
met het uitgaan der Heeren SCHOUT en SCHEL.

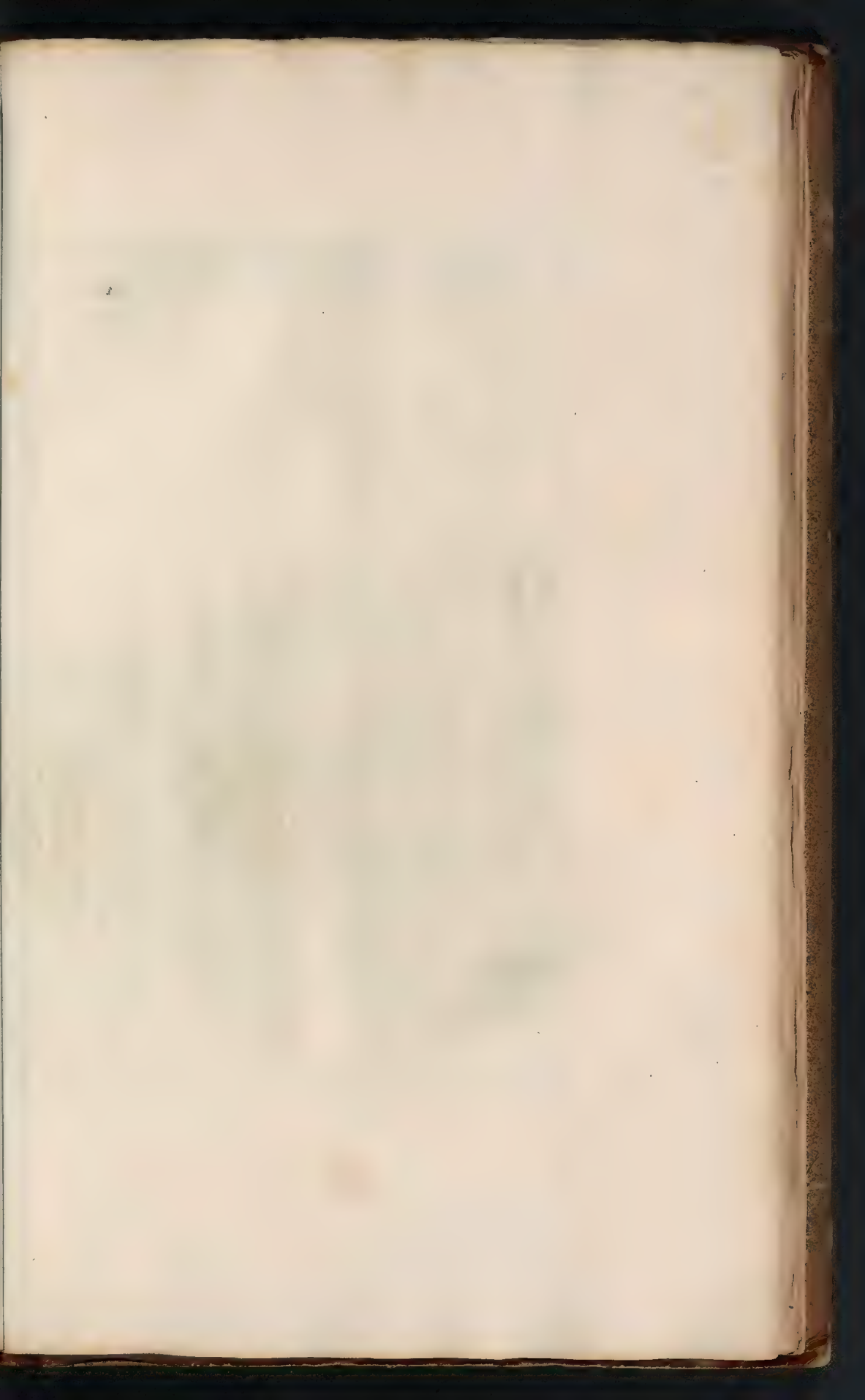




VAN 'T STADHUIS.  
KAMER te zien:  
VEN, tot het doen der EIGENPANDINGE.









J. de Beyer del.

GEZIGT LAN  
OP  
NIEUWE-ZYDS-K

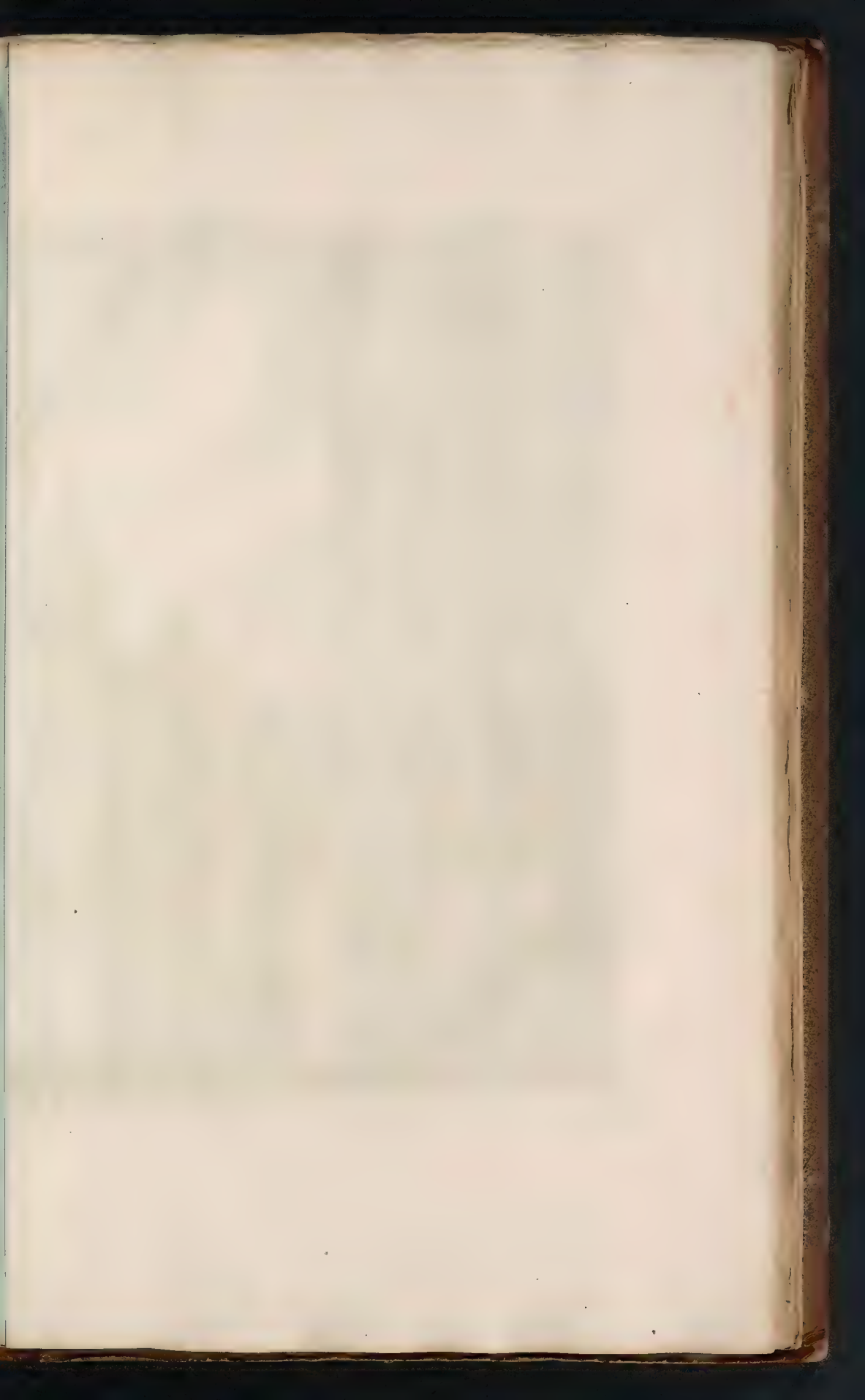


S H E T R O K I N ,  
D E  
A P E L & V B E U R S .

J. F. de Meijer fecit.









GEZIGT op *Coen R.E.*  
en *Herberg*





ULIERS - TOOREN.  
MUNT.









*Joh. Beyer delin. ad. vivum.*

GEZIGT op de NIEUWE BRU



*en TOOREN der OUDE KERKE.*



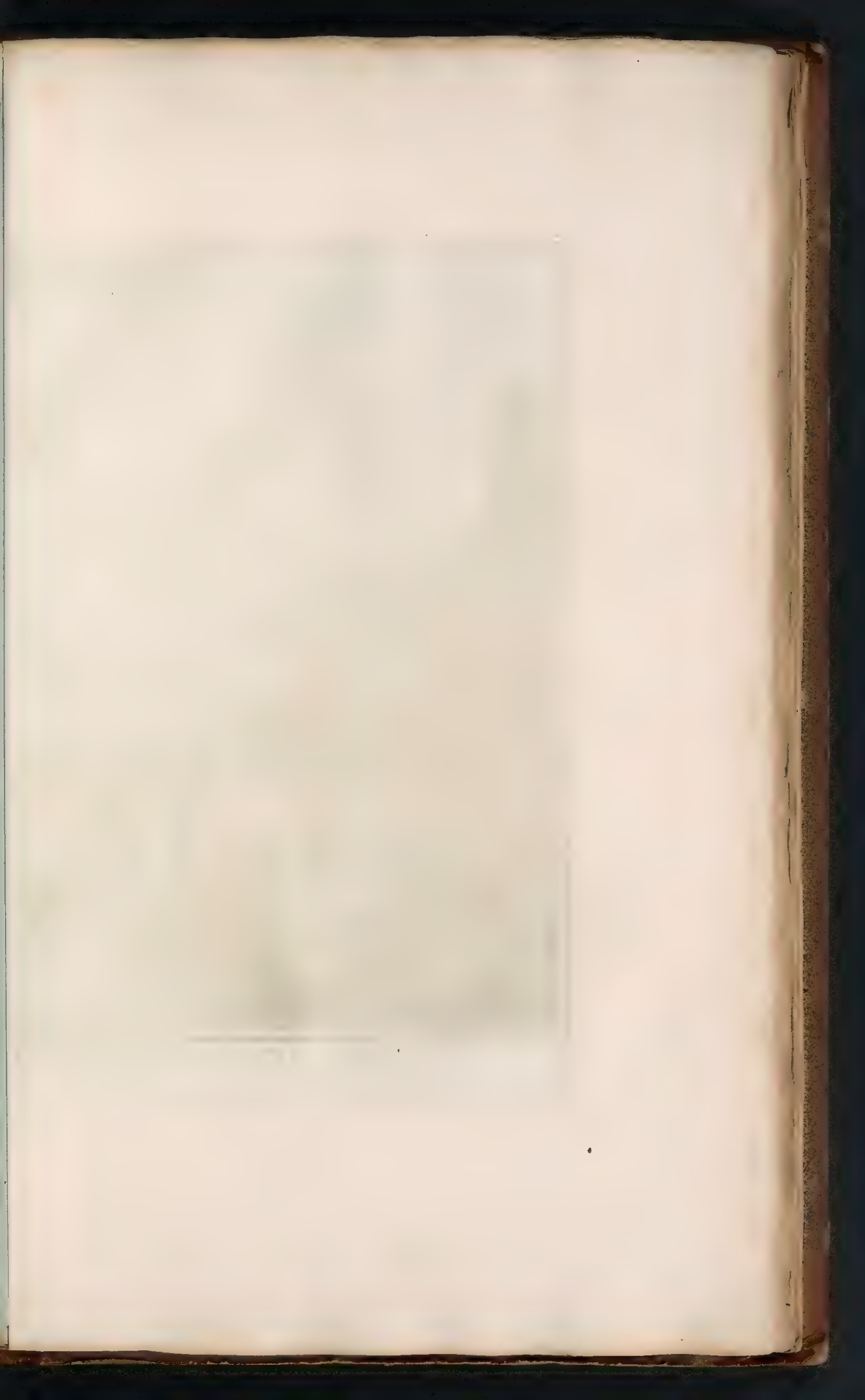




DE TOOREN ZWIGT OF ZWYGT UTRECHT,  
na een gedelte der Kloveniers-Deede

J. Wierix fecit. sc.









*J. de Keyser delin.*

HET OUDE - ZYDS - H  
en  
VOORPOORT VAN

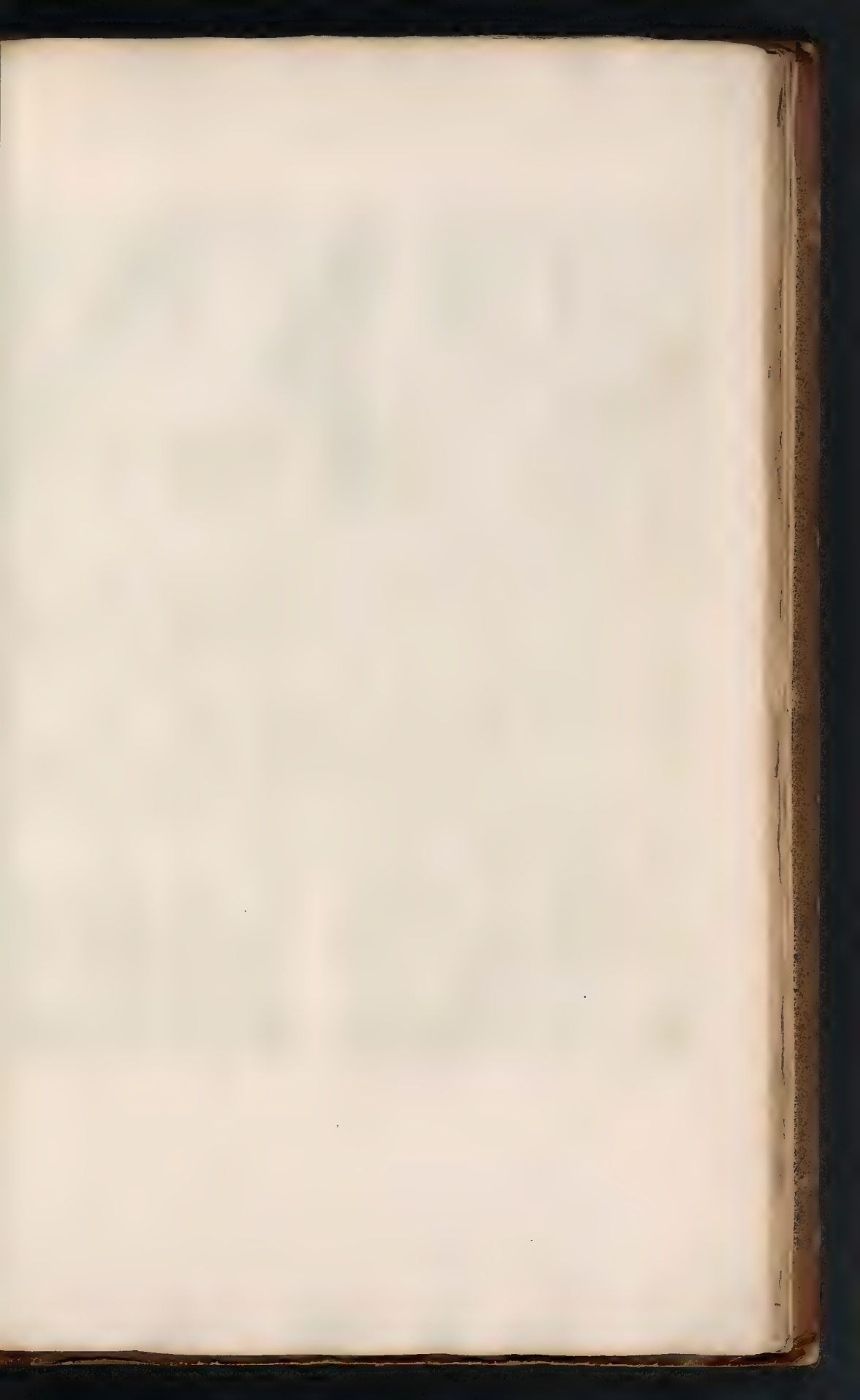


EREN-LOGEMENT  
de  
GASTHUIS~

*C. Philips del. f. 176*









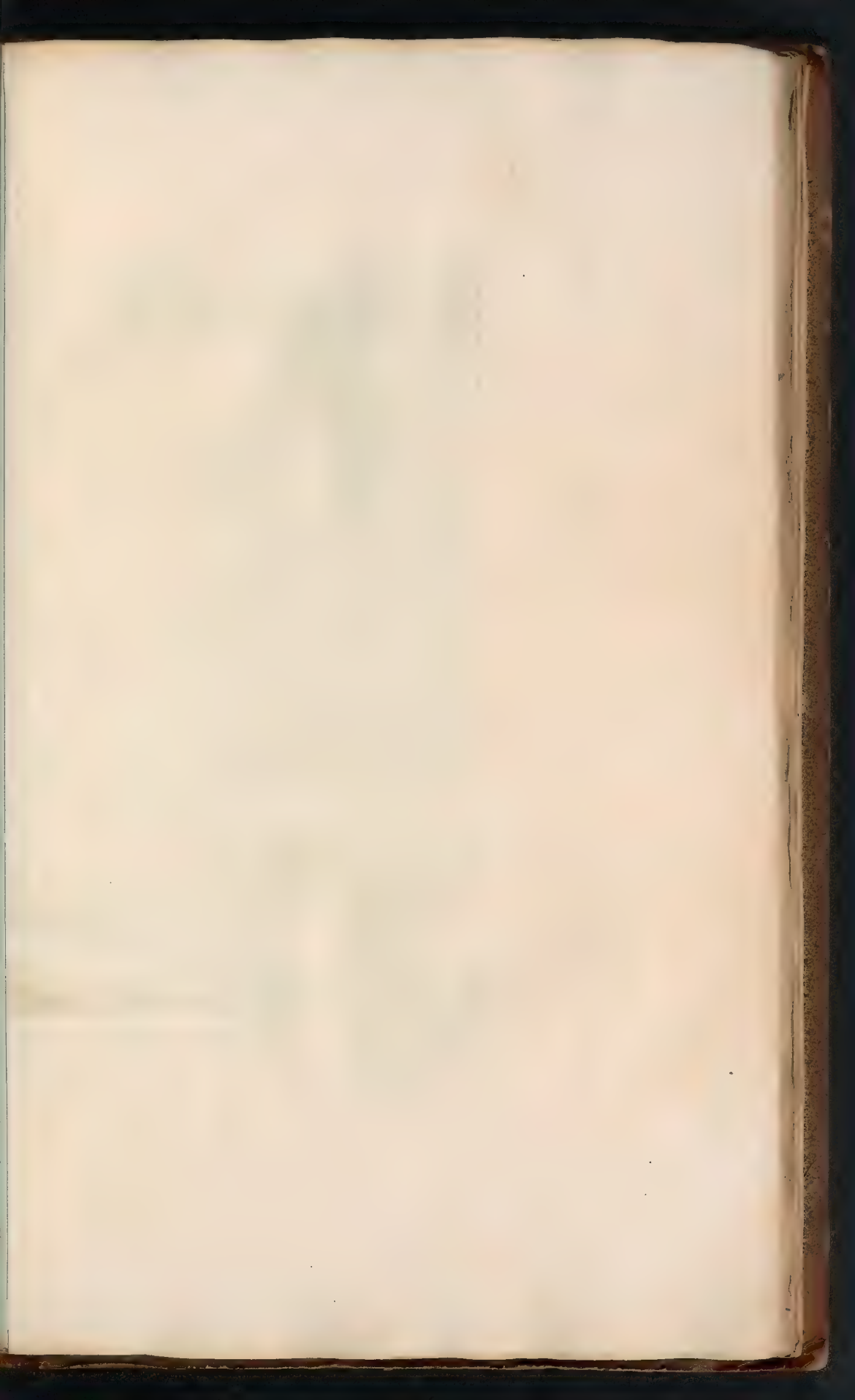
HET ADMIRALITEIT



~ O F ~ P R I N S E N ~ H O F .









*Op de Ruyter in vóóren gezien.*

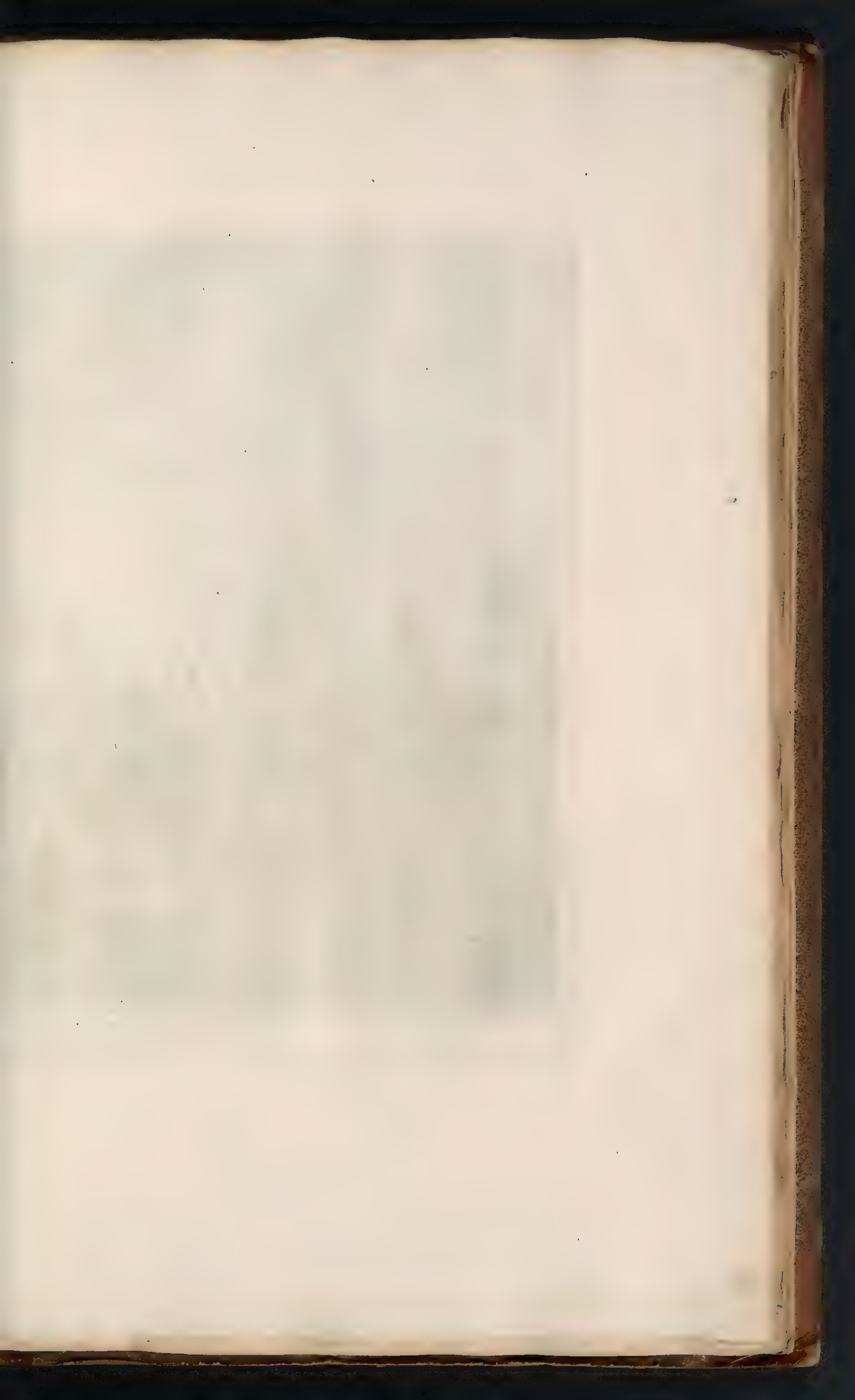
GEZIGT op 't ADMIRALITEITS  
in 't





MAGAZYN, en de OOSTER-KERK  
verschiet.









GEZIGT op de  
van buiten. aa

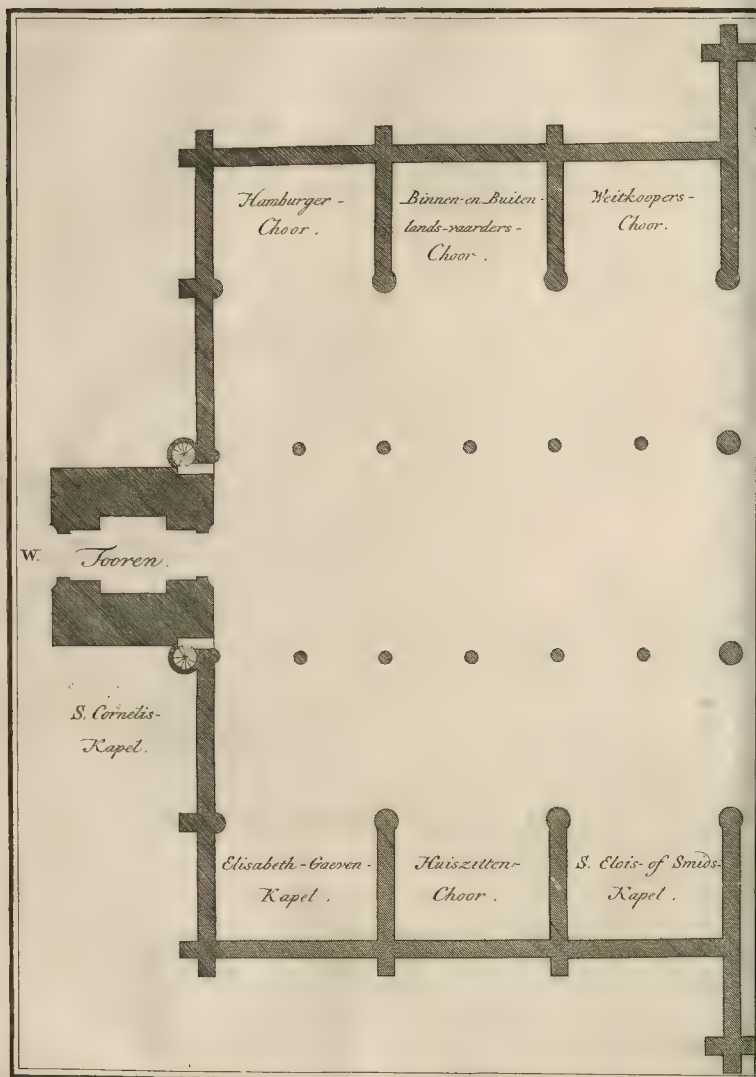


OUDE KERK,  
de zuidzijde.



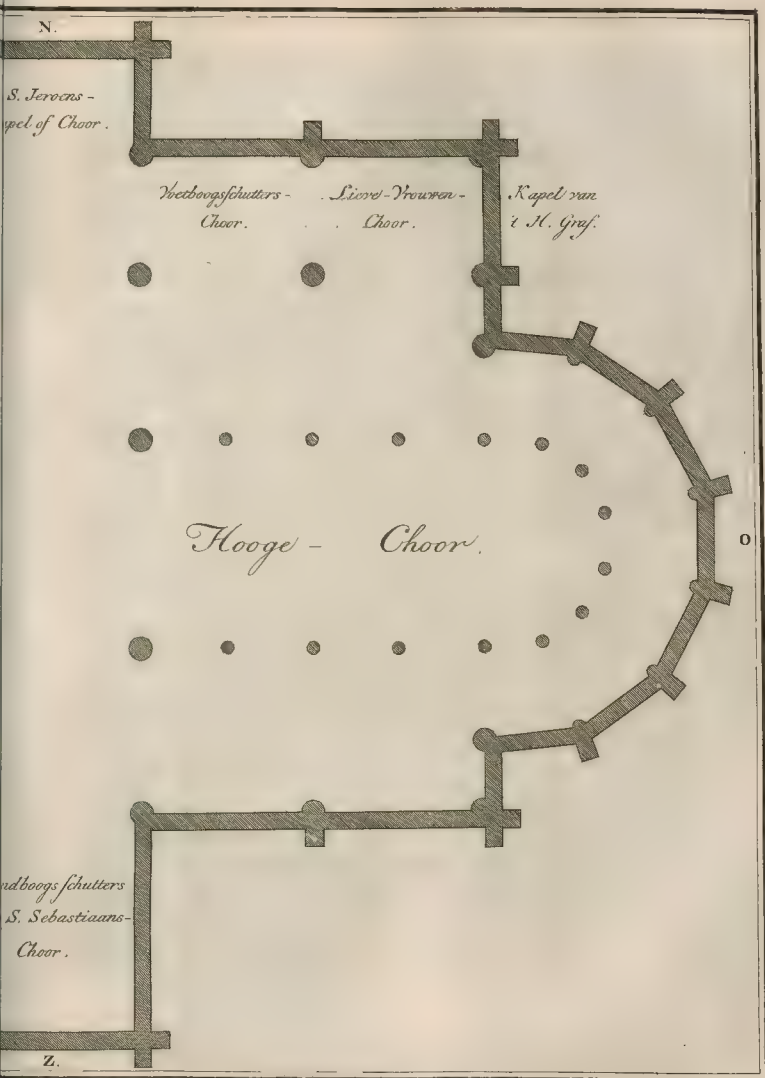






*Grondtekening der OUDE KERKE, en der*

*Van de Papieren van P. VLAMING.*



Oude CHOOREN, en KAPELLEN, in 'de zelve.







**DE OUDE KERK,**  
 van binnen, naar 't groote Choor en 't Oosten, te zien.

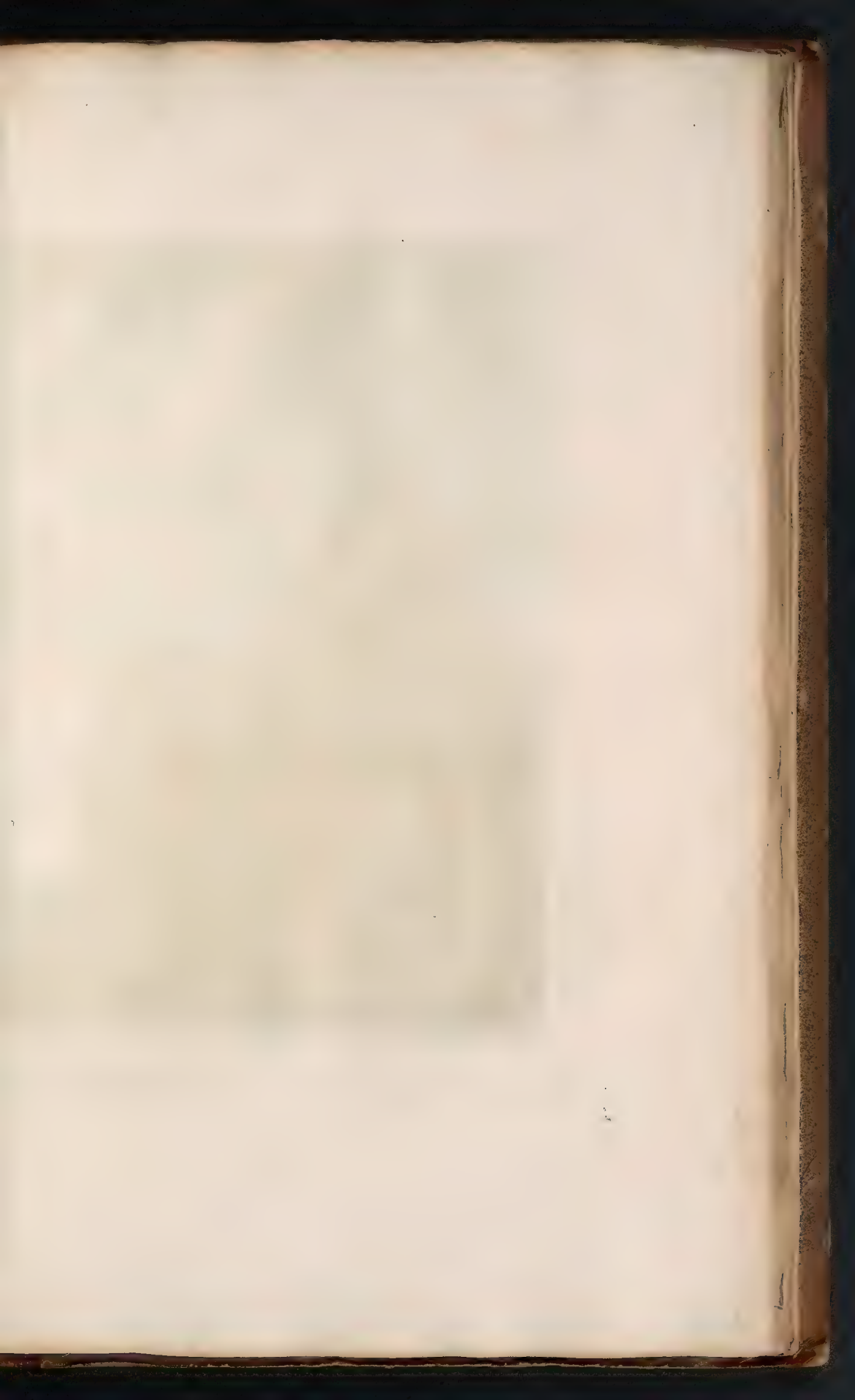
*J. George sculp. del.*















*Leide van Leiden, 1790*

GEZIGT OP H  
langs de noordzijde en  
ONVOLBOUWDE TOOR



T STADHUIS,  
n agteren, en op den  
N DER NIEUWE KERKE.



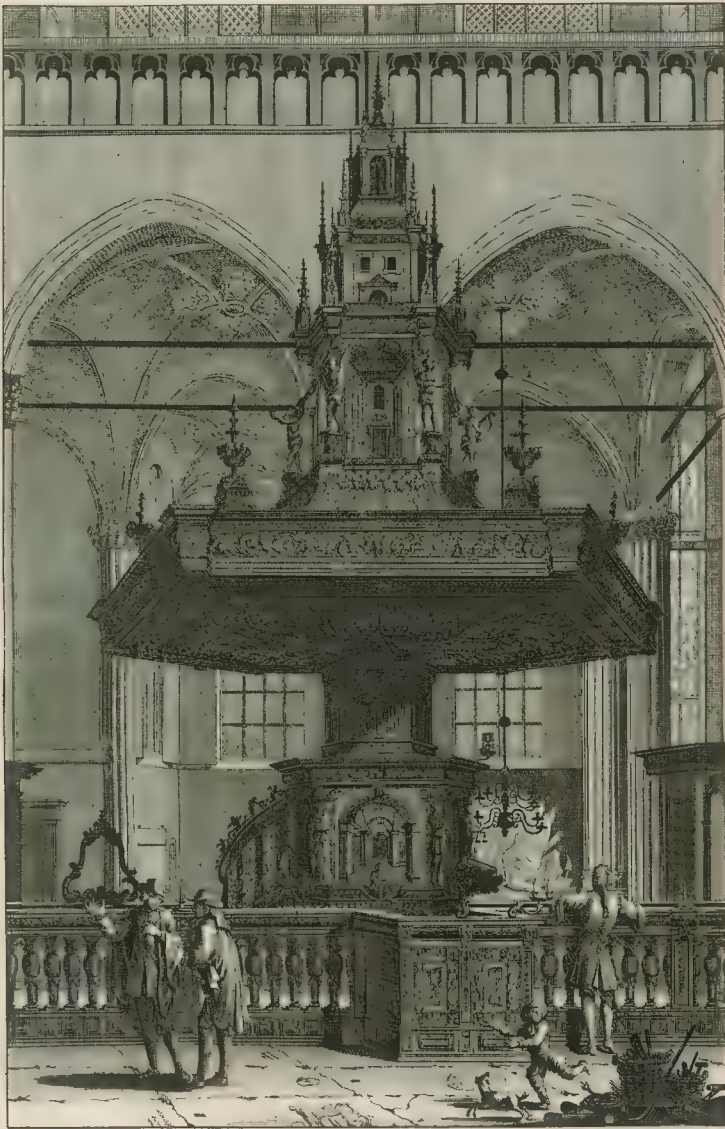




DE NIEUWE KERK,  
van binnen, naar t'Weften, te zien.

J. Vroom, vulg. de





Afbeelding van den PREDIKSTOEL, in de NIEUWE-KERKE.

J. B. van der Schueren 1740







BOELINGER-OF OTTERS-CHOOR, *J. G. de W. fculp. der.*  
in de Nieuwe Kerke.







DE NIEUWE-ZYDS-KAPEL,  
van binnen, naar 't Oosten, te zien.

J. W. de Meijer, del.





DE NIEUWE-ZYDS-KAPEL,  
van binnen, naar 't Westen, te zien.

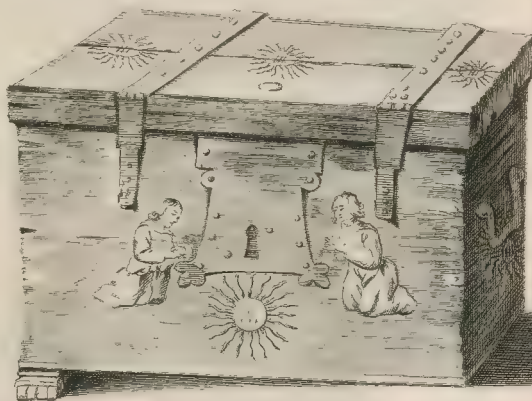






*Afbeelding van 't Glas, door den Aartshertoge MAXIMILLAAN, in of omtrent den jaare 1484,  
verreerd, in de KAPEL der HEILIGE STEDE, nu de NIEUWE-ZYDS-KAPEL.*

*Schets der KISTE, waar in de MIRACULEUSE HOSTIE, te Anтверdam, allereerst zou gelept geweest zyn —*









DE ZUIDER-KERK  
van binnen, naar 't Zuiden, te zien.

J. Goussier sculp. del.





DE ZUIDER-KERK  
van binnen, naar 't Noorden, te zien.







DE WESTER-KERK  
*van binnen, naar t' Oosten, te zien.*



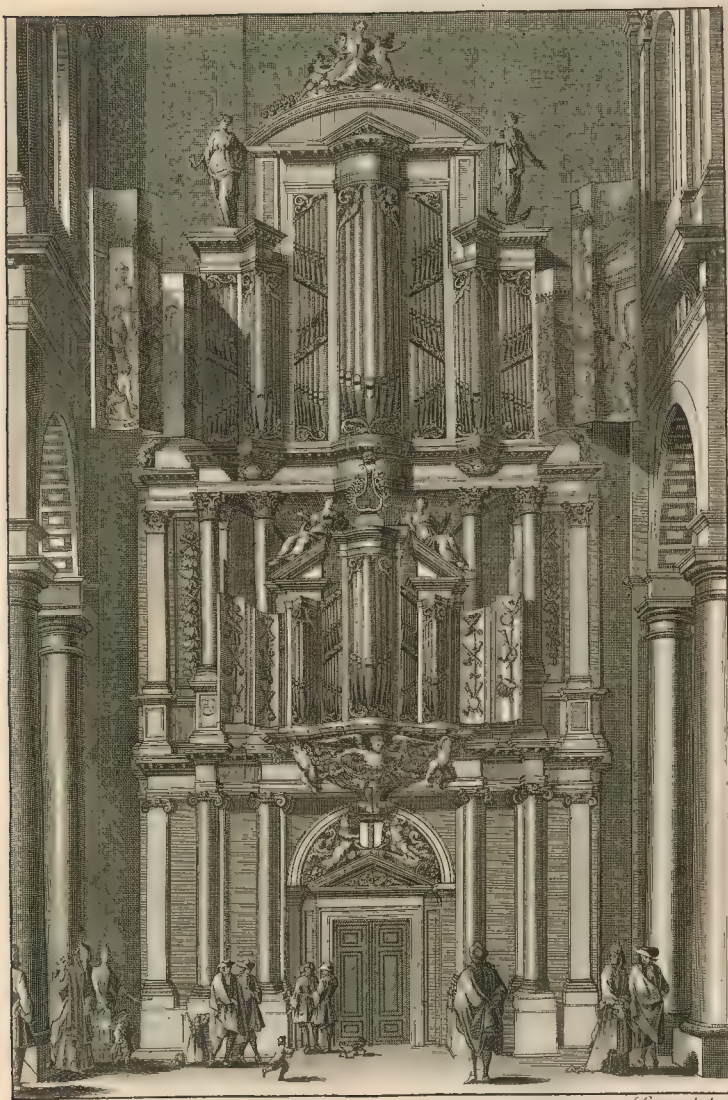




DE WESTER-KERK  
van binnen, naar 't Westen, te zien.

*J. G. de Groot, fecit.*





Het ORGEL in de WESTER-KERKE.

J. Goeree, sculp. del.









DE NOOR  
van binnen, naar t





ER KERK ,  
Voorden te zien .

*J. Gouveneur fculp. del.*







DE OOSTER KERK van binnen.

J. W. G. J. de W.









G. V. Brunk delin

DE OUDE W  
Van binnen, naar





ALEN-KERK,  
Westerlo, te zien.

*G. Schellens fecit.*





*Het Orgel en de Predikswel in de LUTHERSCHE NIEUWE KERKE.*









*J. de Beyer delin. et sculp.*

DE TWEE GROOTE SYNAGOGEN

en  
OUDE-ZYDS-HUISZITTEN -  
van agtere.





DER HOOGDUITSCH E JODEN,  
et  
ALMOESSENIERS HUIS,  
in t'verschiet.





HET KLEINE KARTHUIZERS-HOF,  
omtrek des jaars 1630.



HET GROOTE KARTHUIZERS-HOF,  
omtrek des jaars 1630.

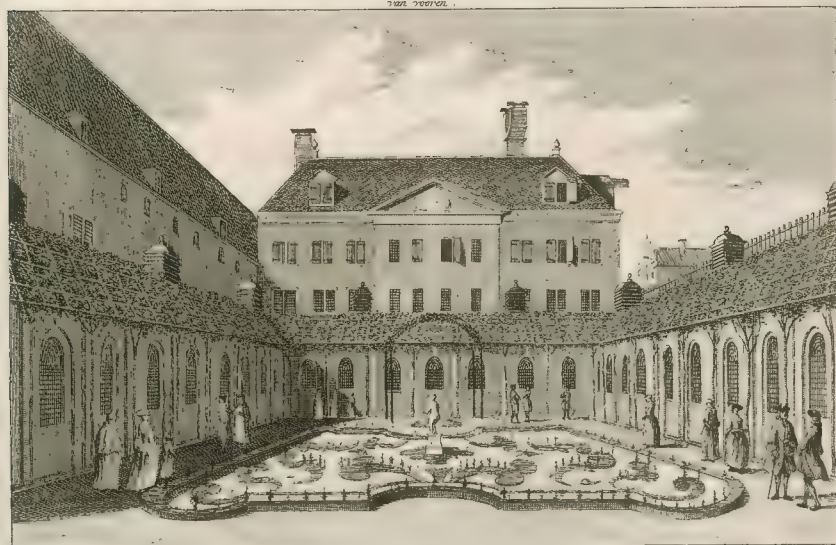






HET OUDE-ZYDS-HUIZTITTEN-AALMOESSENIERS-HUIS,

van de Wijk.

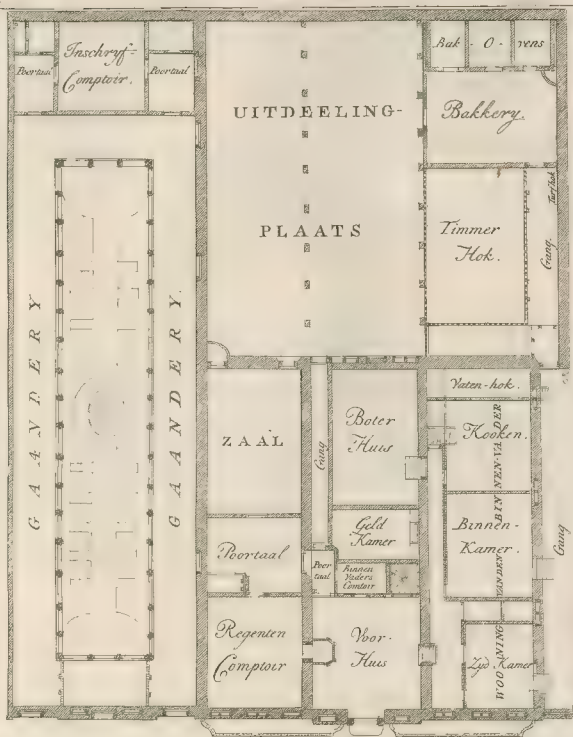


HET OUDE ZYDS HUIZTITTEN-AALMOESSENIERS-HUIS,

van de Wijk.







HET NIEUWE ZYDS-HUISZITTEN AALMOESSENERS HUIS.





*de HUISZITTEN-WEDUWEN-HOF,  
van voren.*



*de HUISZITTEN-WEDUWEN-HOF,  
van binnen, naar opzichten te zien.*









HET AALMOESSEHUIS  
van



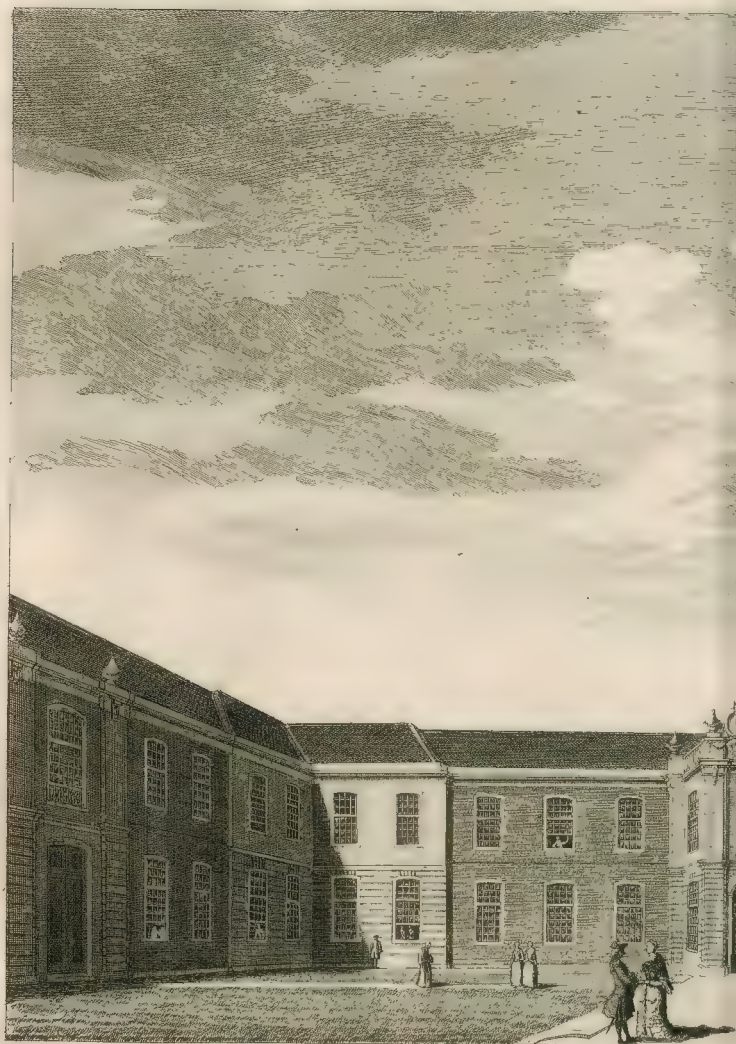


ERS - WEESHUIS,  
boeren.









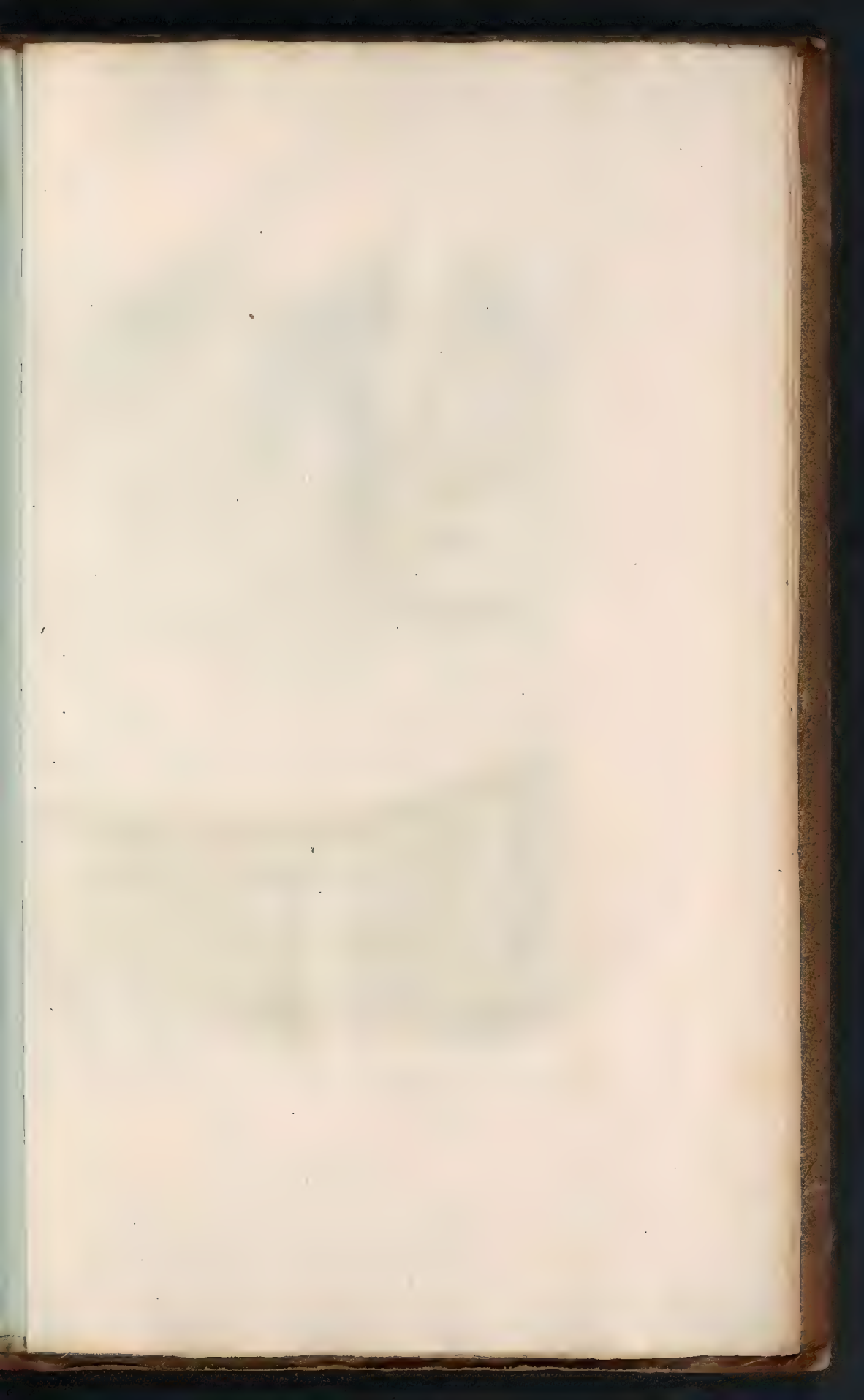
HET OUDE - MANNEN - EN  
naar de Zijk



VROUWEN - GASTHUIS,  
de te zien.

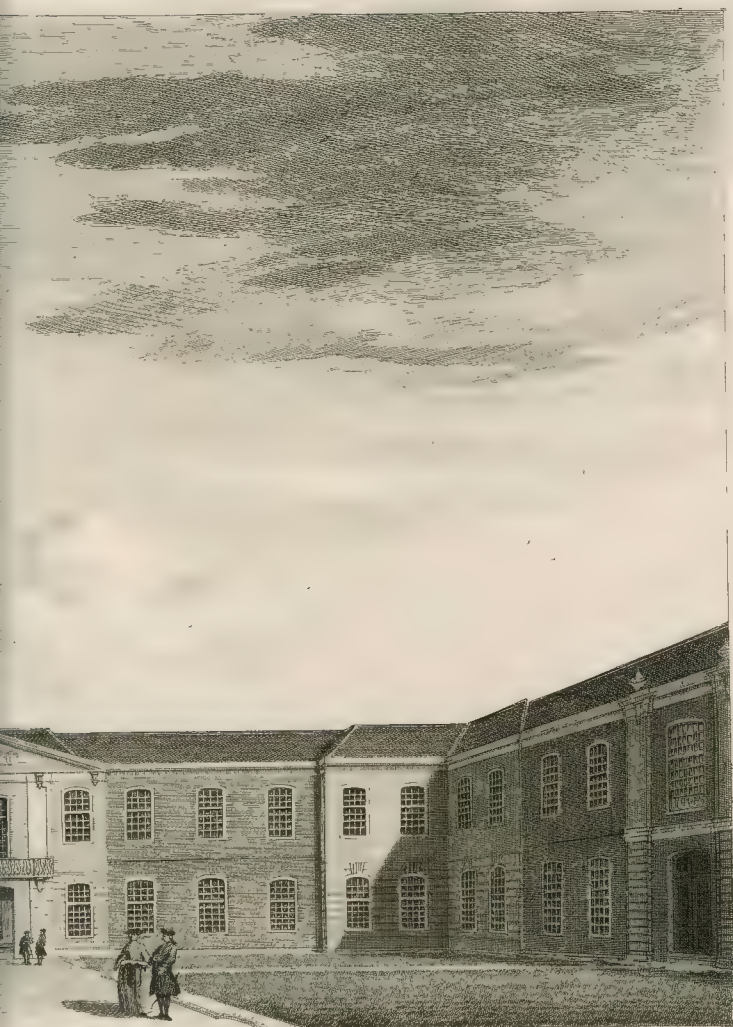








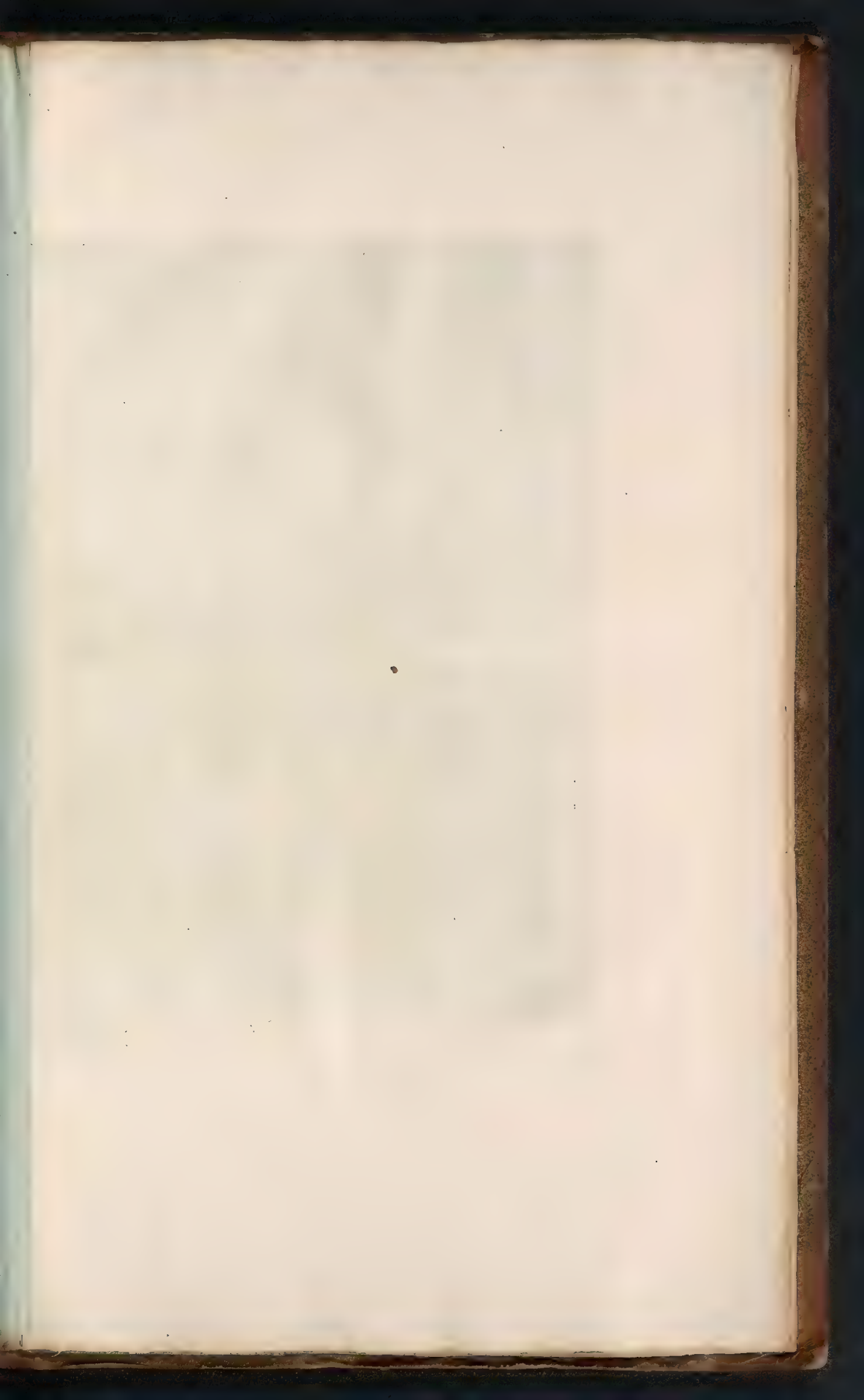
HET OUDE-MANNEN-EN  
naar de Noor



VROUWEN-GASTHUIS,  
de te zien.









*J. de Beyer del. 1795*

HET LEPR  
Van de Binnenv





ROZEN-HUIS,  
de te zien.

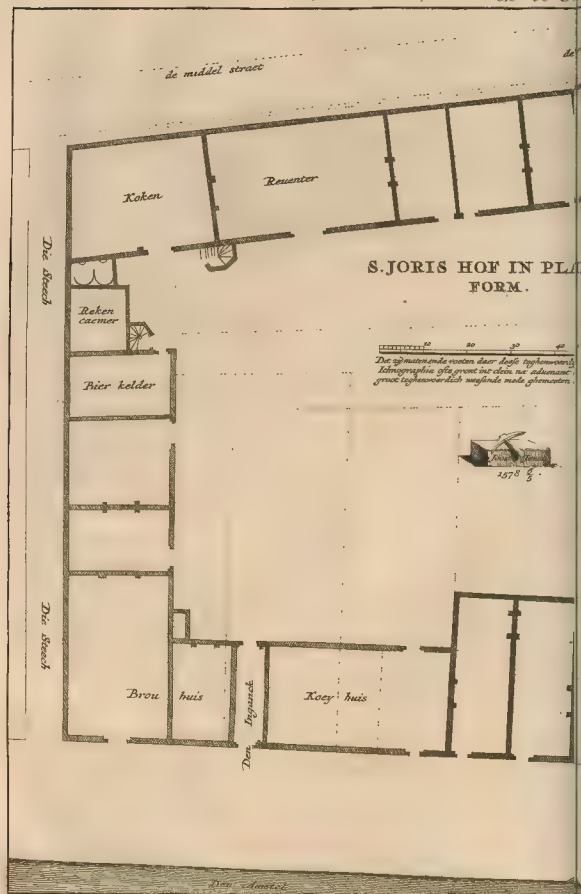
1. Folio print



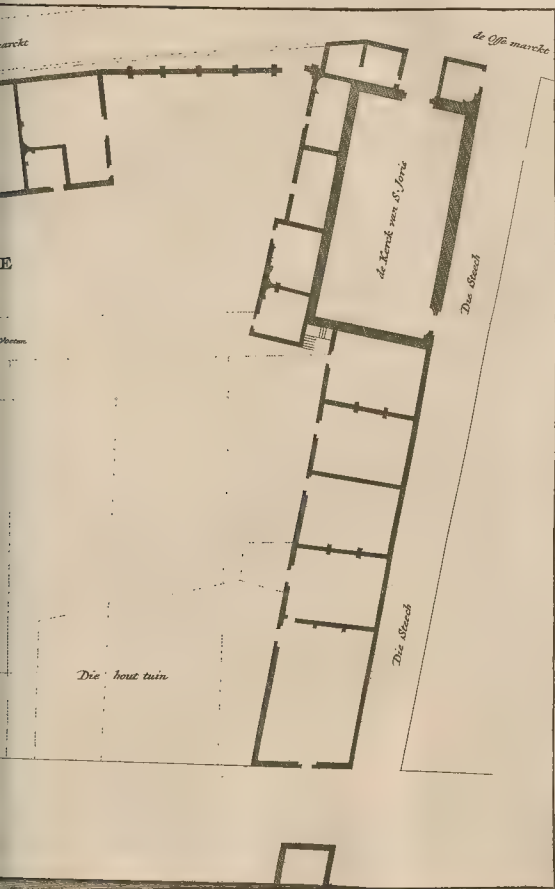




SINT - JORIAANS -  
*Oudevys een Leproozen- en Proveniens- Huis,*  
*maar van de Kap*  
 KISTENMA  
*en de D*

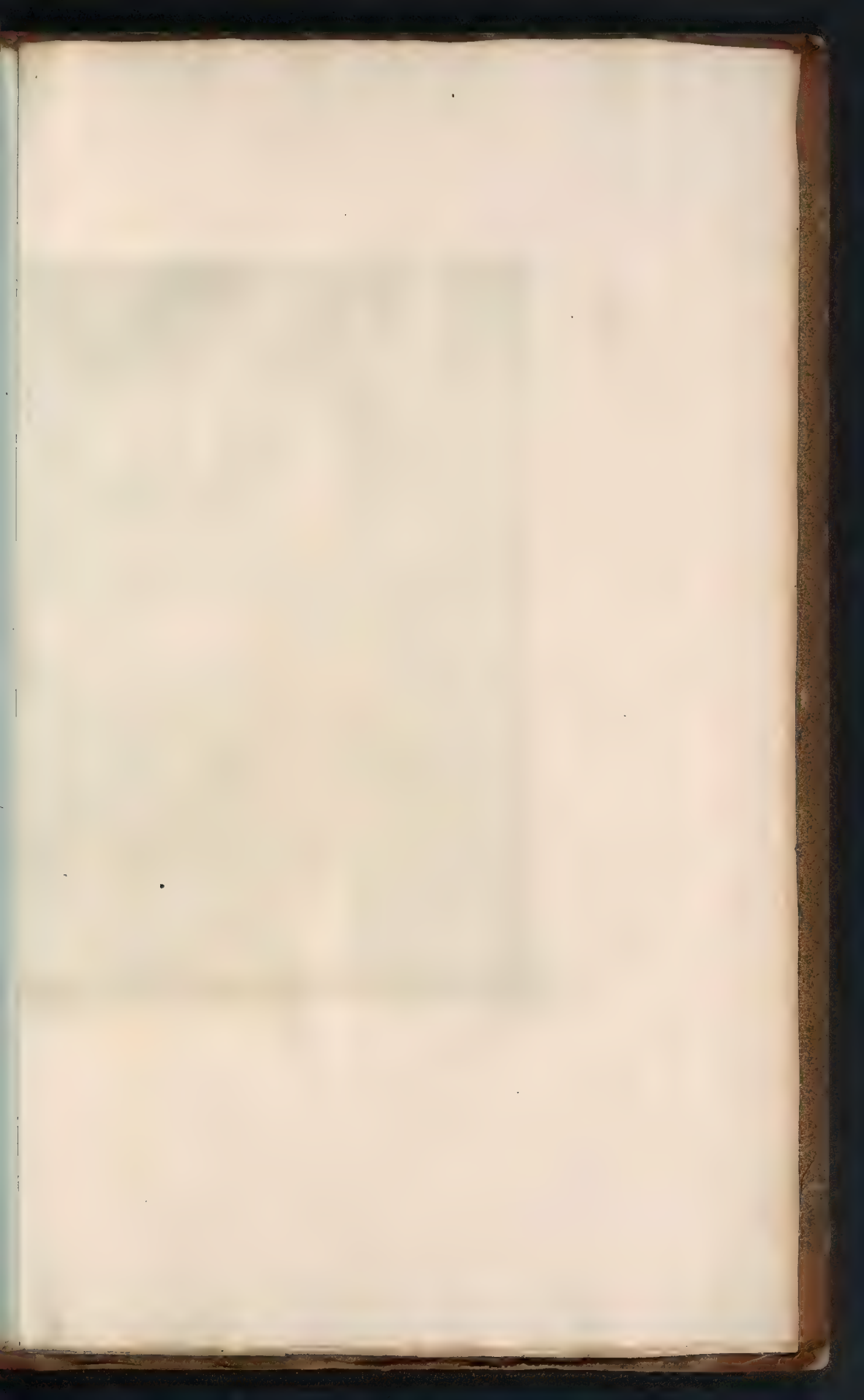


S. JORIS - HOF,  
 tegenwoordig is het  
 ERS - PAND,  
 straat.











HET LUTHERSCHE  
te zien van de

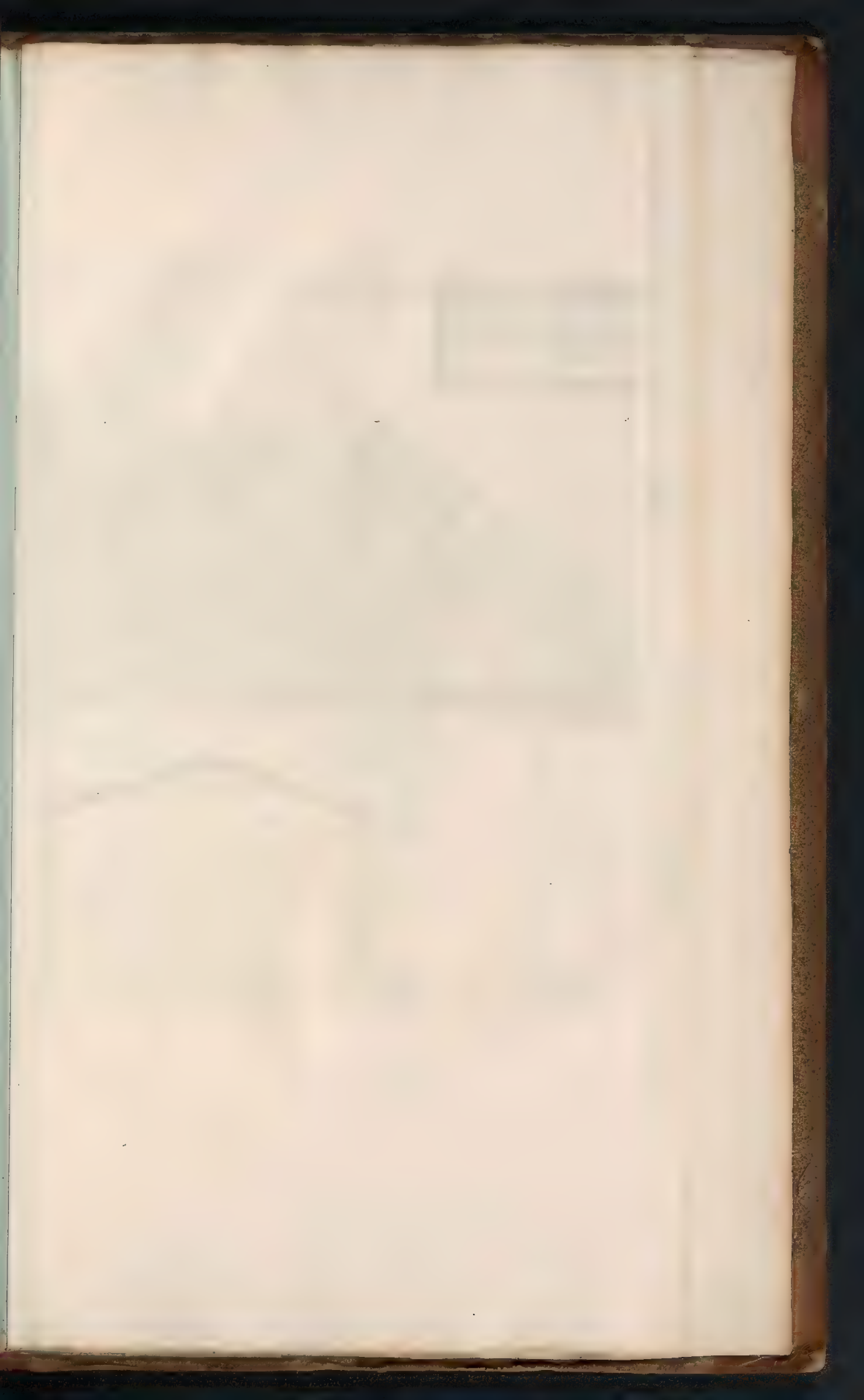


WEE SHUIS, ~  
menplaat.

J. Goore sculp. dir.



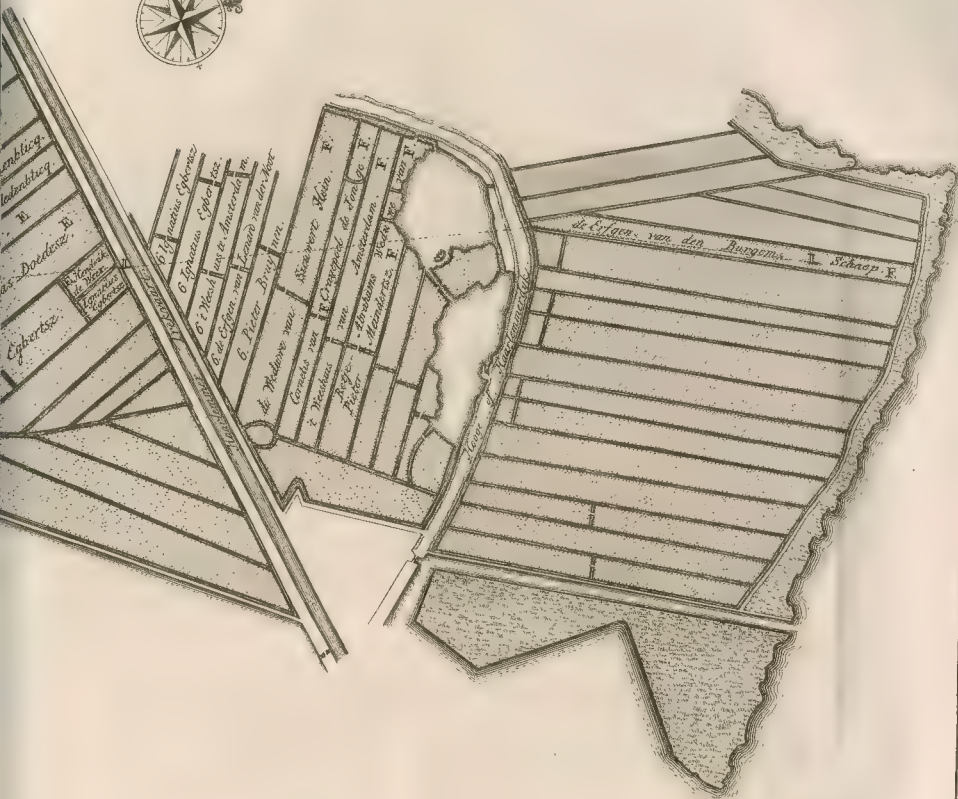




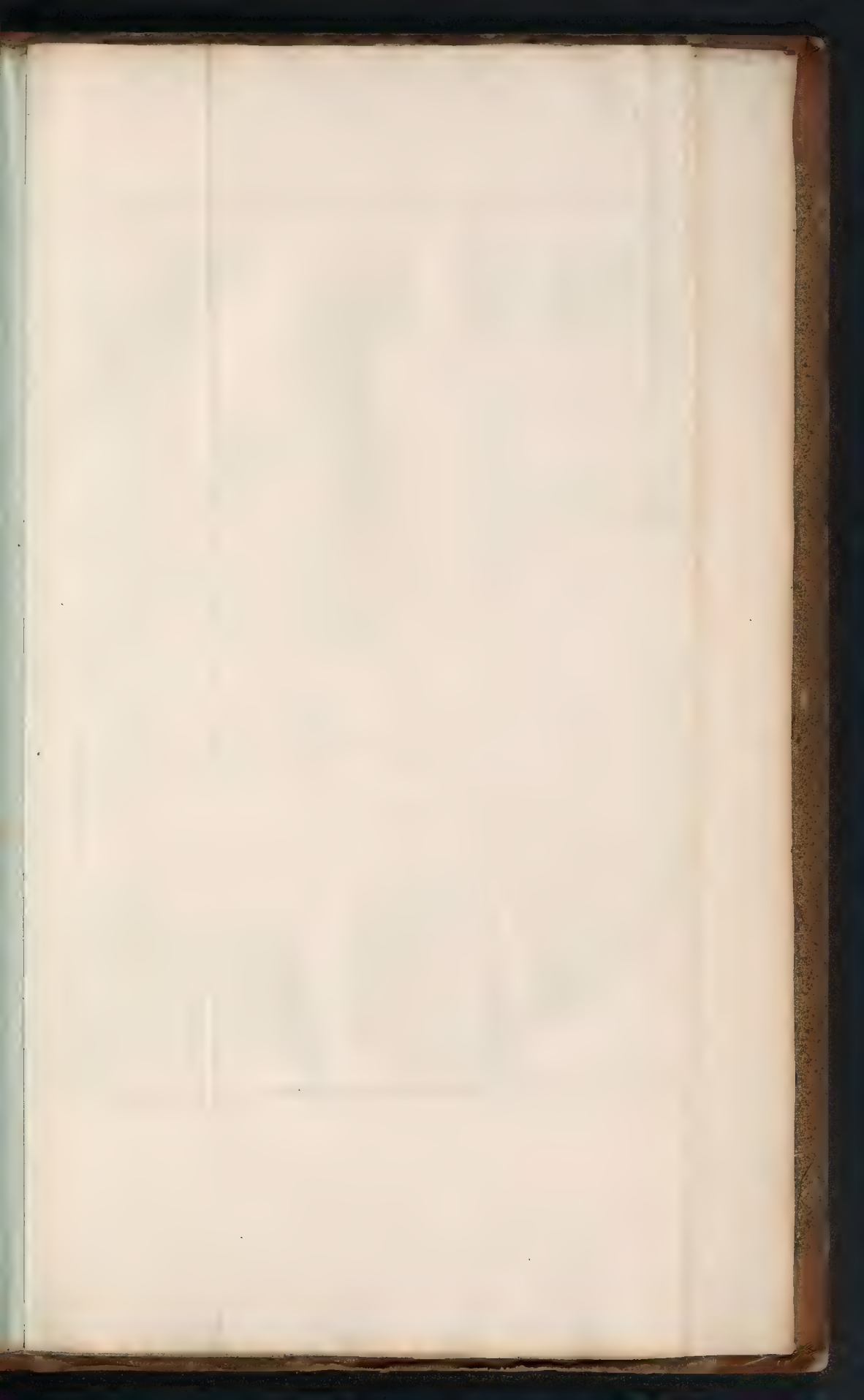
A detailed map of a coastal area, likely a harbor or river mouth, showing various land parcels and buildings. The map is oriented with the water body at the bottom. The land parcels are labeled with names and numbers. The names include: 'Dijk Kroon', 'De Heer Huddle', 'Alwyn', 'Alwynse', 'Gillis Martez', 'Jan Dirkse de Leeuw', 'Gillis Martez ende Jan Dirkse de Leeuw', 'De Heer Huddle', 'Leonard van der Noort', 'Alwyn', 'Alwynse', 'Gillis Martez', 'Alwynse', 'Hendrik van Medenblieq', 'Jan Dirkse de Leeuw', 'Hendrik van Medenblieq', 'Gillis Martez ende Jan Dirkse de Leeuw', 'De Heer Huddle', 'Leonard van der Noort'. The map also shows a 'Kastervloot' (shipyard) and a 'Wiering' (dike or barrier).

gemaakt door B. VAN GROENDYCK,  
geadmiteerd Landmeester.

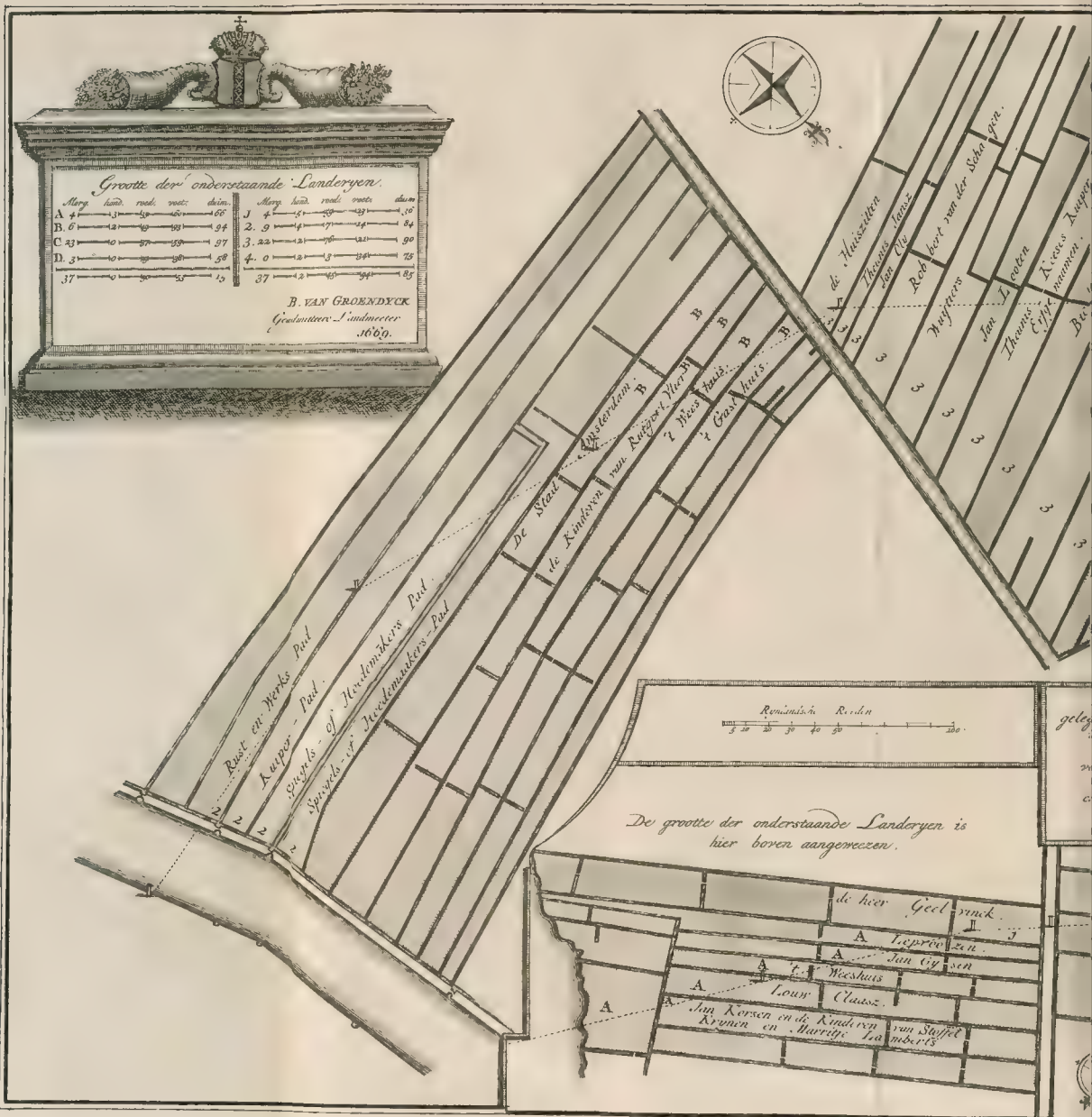
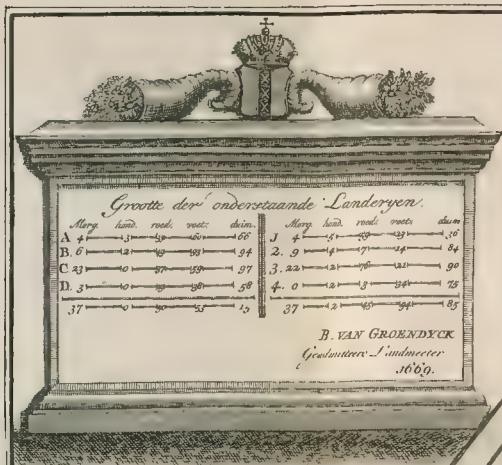












gemeeten door *B. VAN GROENDYCK*  
geadmiteerd Landmeester.

AART DER LANDERYEN,  
aan de onder de HONDERD GAEDEN,  
Cutevaaler- of Ovr. Amst. Polder,  
aan de Oosteyde des Amstels;  
welken de gestreepen, voor t' Gereg. van  
Keuwer-Amstels of Amsterveen,  
gestipten, voor t' Gereg. van Amsterdam,  
moeten opgedraagen worden  
vervolge de overeenkomst van den jaare 1669.

A hand-drawn map of a land area, likely a plantation or estate, showing several plots of land. The map is oriented with a north arrow pointing towards the top right. The plots are labeled with names and numbers. The labels are written in a cursive script. The map shows a series of plots, some of which are numbered. The labels include 't Wees huis', 'Robbert van der Schagen', 'de Offenaamen', 'van Trijn', and 'van Teylingen'. The map is drawn with simple lines and shading to indicate the boundaries and features of the land.

t Wees huis			
Robbert van der Schagen	Robbert van der Schagen		
		de Offenaamen	van Trijn
		van Teylingen	



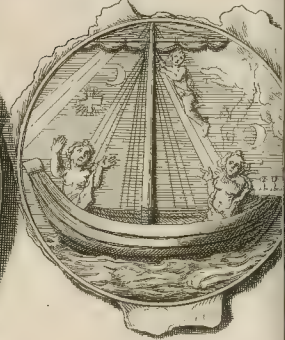




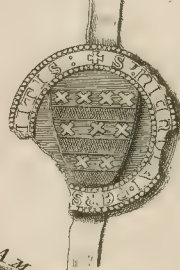
N. 1.  
Zegel der Stadt LUBEK.



N. 2.  
Zegel der Stadt STAVEREN  
in FRIESLAND.



N. 7.  
Zegel van den Huize  
van PERSYN.



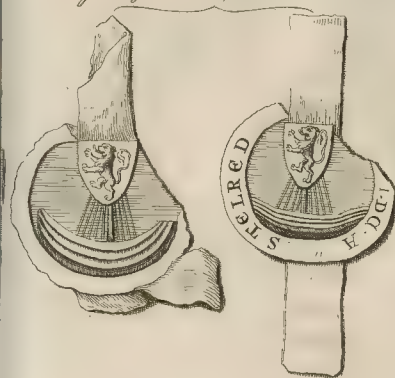
N. 8.  
Ond. Zegel van  
Stad AMSTERDAM.



Zegel van



N. 3. N. 4.  
Oudste Zegels der Stad AMSTERDAM.

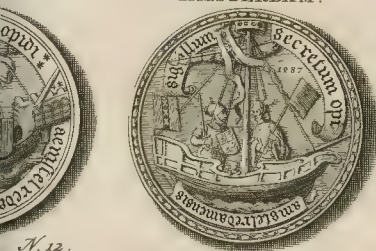


N. 5.  
Oud Zegel der Stad AMSTERDAM,  
welk aan de Folbrieven gehegt werdt.



aken der  
DAM.

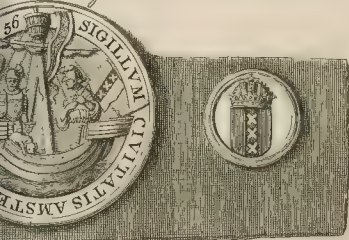
N. 9.  
Oud Secret-Zegel der Stad  
AMSTERDAM.



N. 10.  
Ander Secret Zegel der Stadt AMSTERDAM.



N. 12.  
ken der Stadt AMSTERDAM,  
vee Contra-Zegets.



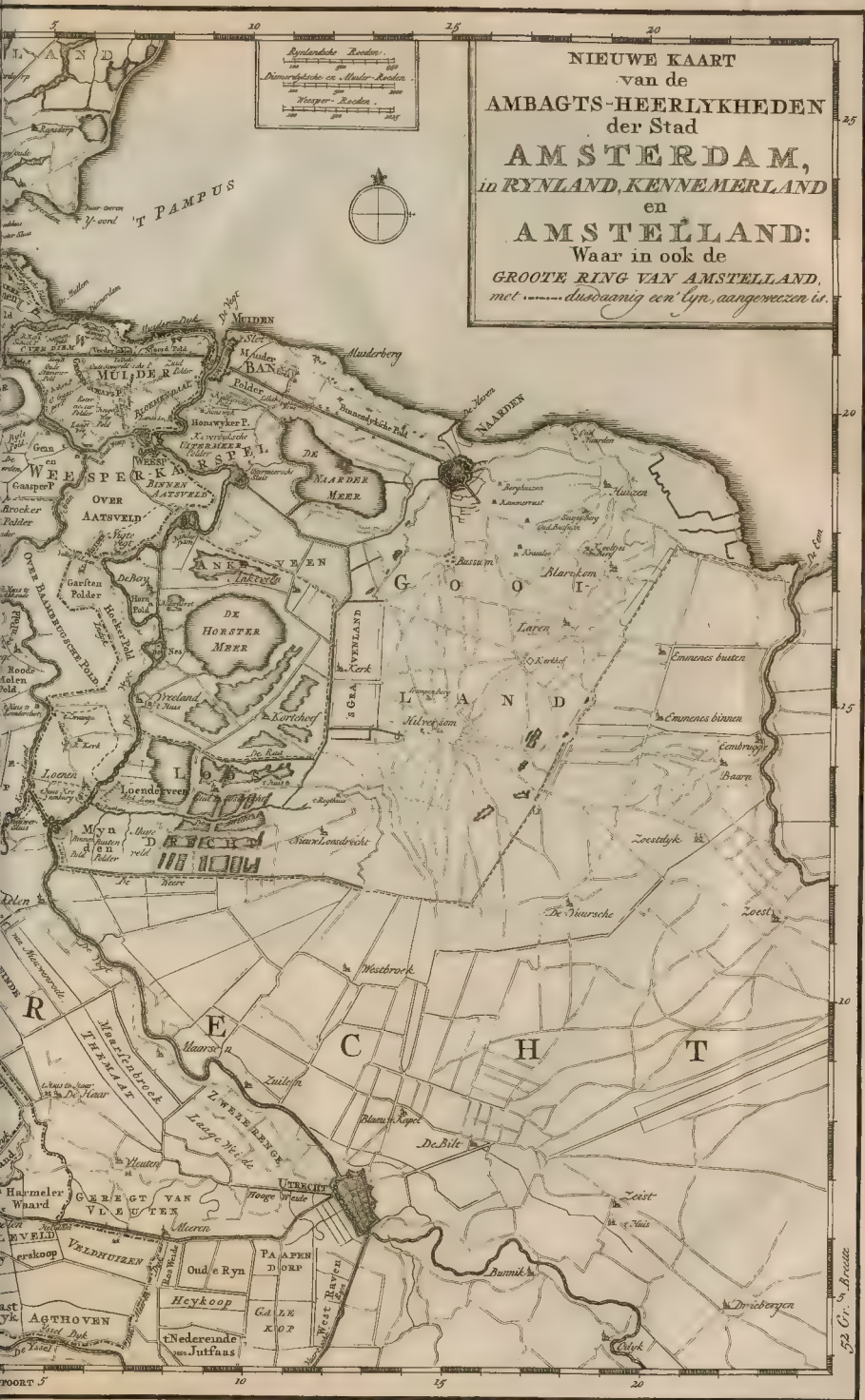
















J A N W A G E N A A R,  
HISTORIESCHRYVER DER STAD AMSTERDAM,  
aldaar gebooren, den 21 October 1709.

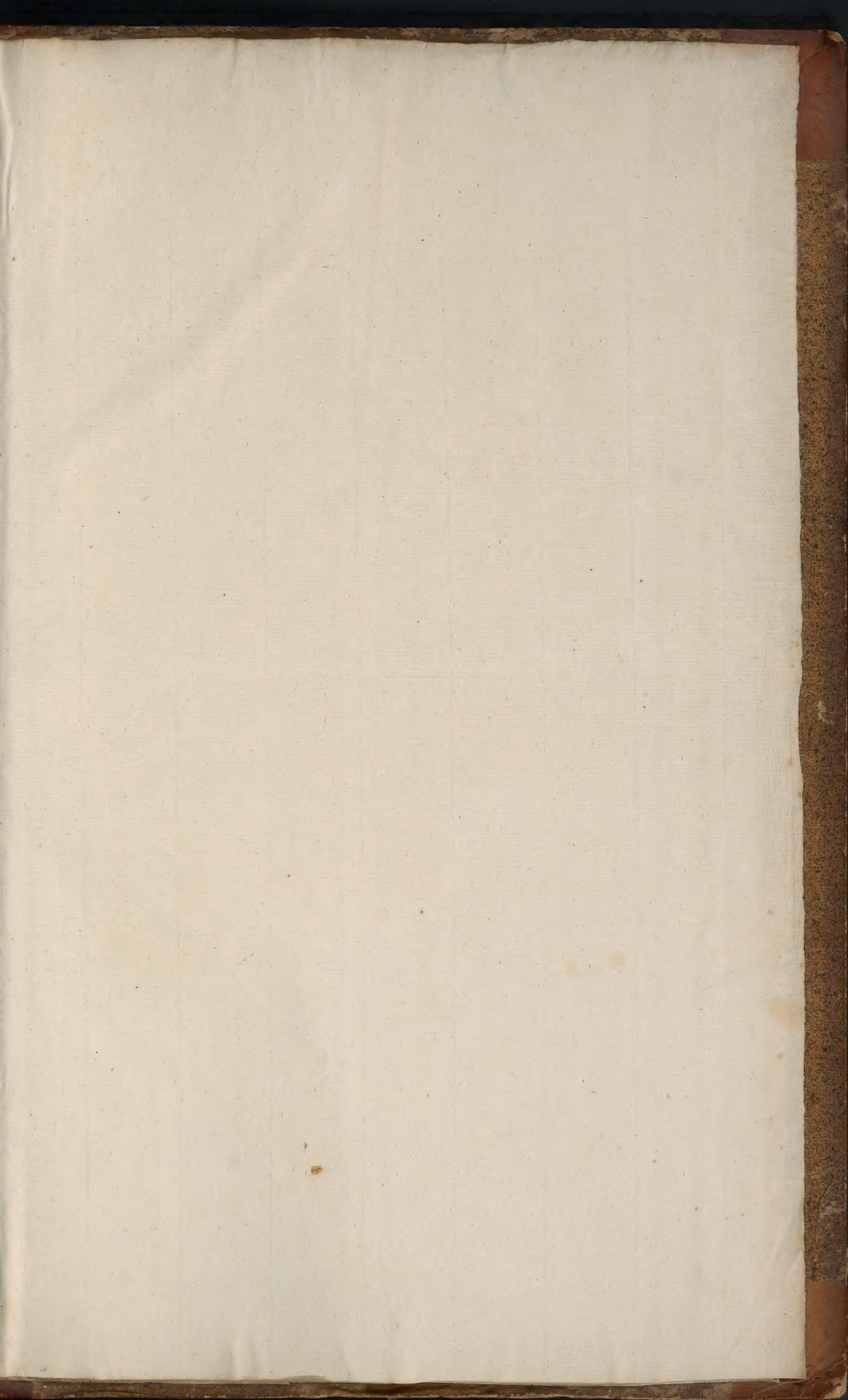
Aanschouw de beeldtenis van uw' Historieschryver,  
ô Neêrland, en erken, met my, zyn waarheidsmin.  
Zyn wyze kundigheid scherpt ons rechtschapen yver  
Voor Overheid en wet, voor deugd en vryheid in.  
Dus ziet men WAGENAAR. elk aan zyn pen verplichten,  
Zyn Vaderland, zyn Stad, zich zelv' eene eerzuil stichten.

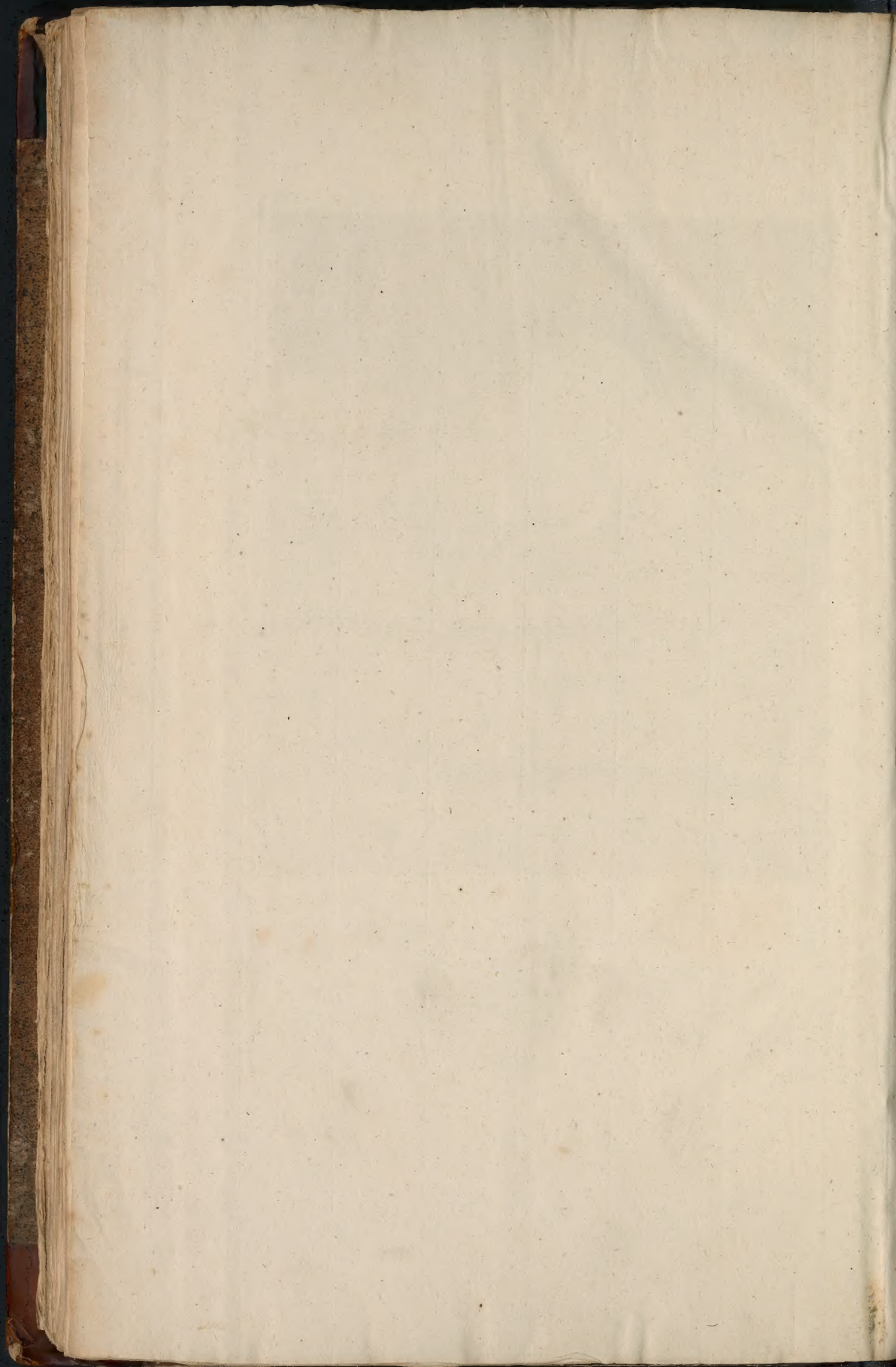
JAN DE KRUYFF.

*Intema & Faber sculp*











SPECIAL 86-B  
OVERSIZE 27309



